

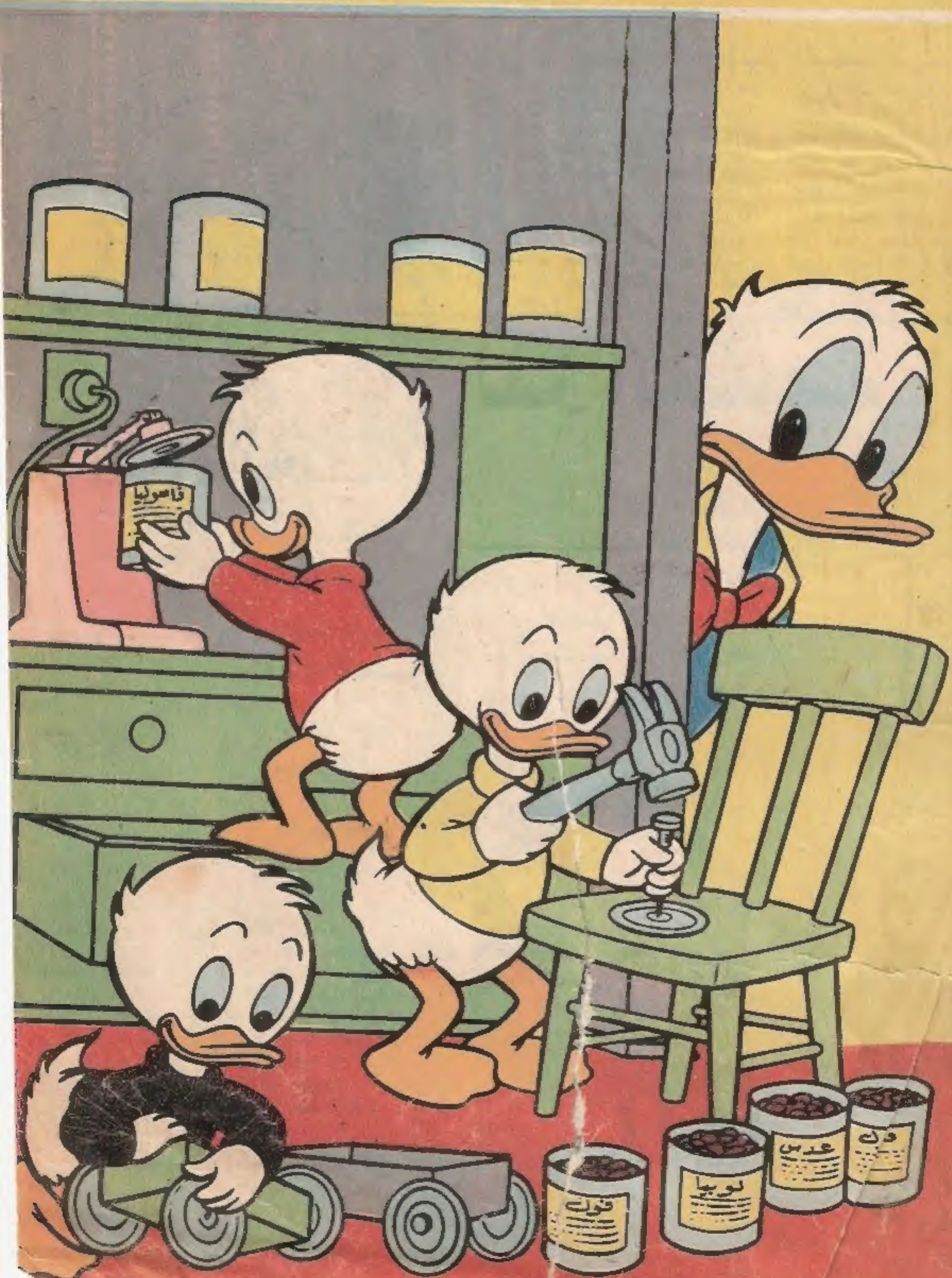
# ميكي

في هذا العدد

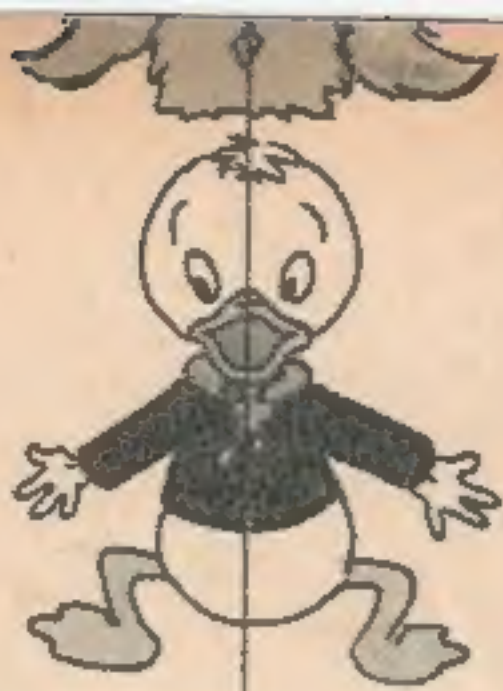
٣ قصص كاملة

الشمس ٥٠ مليما

العدد ٧٧٥ - ٢٦ فبراير ١٩٧٦







## سحر المرايا !!

في وضع الطيران مثلا فوق الارض ! والسالة كلها خداع نظر يظهر جيدا في الرسم الذي تبينه لك المرأة وكأنها موجودة فالتشخيصية ترفع قبعتها بيدها وهكذا فالصورة في المرأة التي تعكس نصف الجسم فقط ستبين القبة طائفة في الهواء وهكذا بقية الاشياء .

الصورة التي امامك تبين لك ان الشخصية تطير في الهواء .. ولكن الحقيقة غير ذلك ويمكنك عمل التجربة شخصيا - فما عليك الا ان تعثر امرأة في وسط الحجرة وان تغطي بنصف جسمك وراء المرأة وتظهر نصفك الاخر في الوضع الذي يعجبك .. وسوف تعكسه المرأة فيظهر وكأن جسمك كله

## كشفت نظري !

هل حقيقة ان نظر الكلاب ضعيف جدا ، وأن أي كلب لا يستطيع ان يفرق بين رسم صغير أو كبير على بعد ١٠٠ متر ؟



## لفز الخدعة !



في صباح أحد الأيام كان المفلتس 'عاطف' ومعه أحد زملائه يراقبان منزل شخص يدعى 'فلفل' وكانت التهمة التي تحيط بهذا الشخص هي بيع بعض المواد الممنوعة ..

يجب ألا يشعروا بنا !  
يا للخط .. المطر  
سيترز غزيرا !



رئيس مجلس الإدارة

فكري انباظة

نائب رئيس مجلس الإدارة

صالح جودت

رئيسة التحرير

عفت ناصر

مديرة التحرير

رجاء عبدالناصر

سكرتير التحرير

اسكندر الياس

ميكى

مجلة أسبوعية

تصدر عن مؤسسة

دار الهلال

قيمة الاشتراك السنوي - ٥٢ عددا - في جمهورية مصر العربية وبلاد اتحادى البريد العربى والايرتقى ٢٥ قرشا صافيا - في سائر انحاء العالم ١٢ دولارا أو ٥ جنيهات استرلينية - والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال - في جمهورية مصر العربية والسودان بعوانة بريدية - في الخارج بشيك مصرفى لأمم مؤسسة دار الهلال - الاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

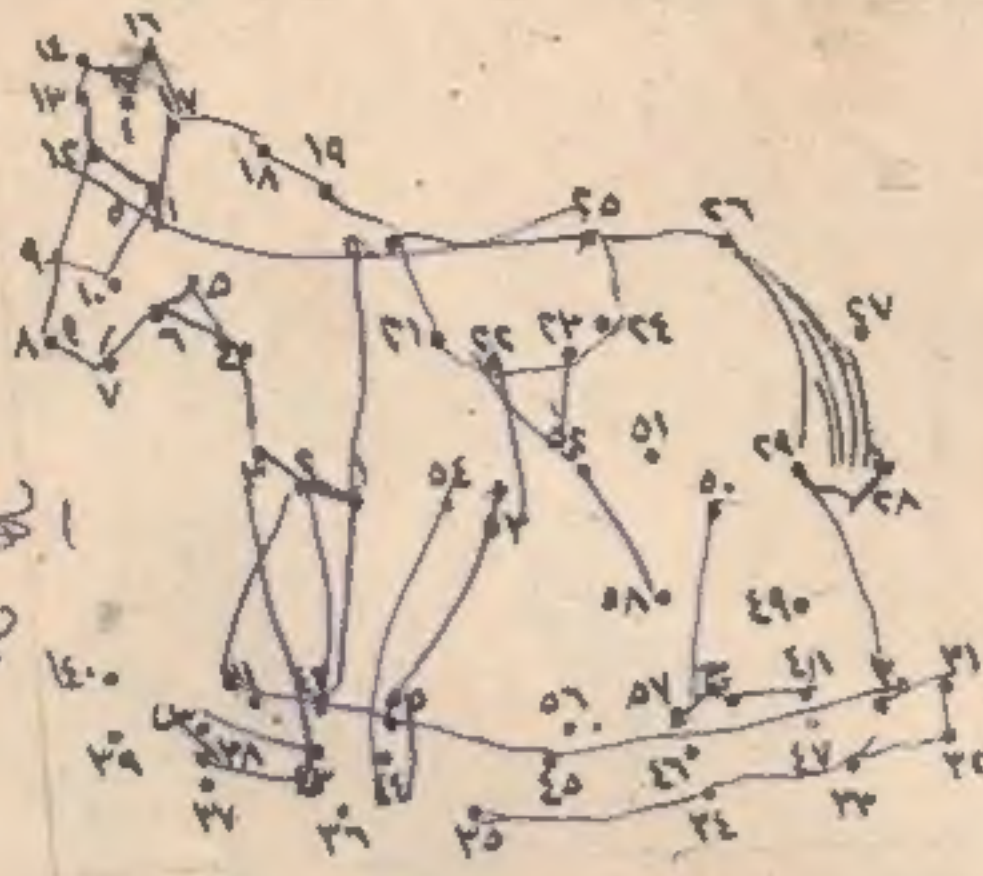


لولو سعيد جدا ، فقد وجد لعبته القديمة التي احبها  
تماما ! اذا اردت معرفة لعبة لولو ففصل الارقام حسب  
ترتيبها ، ثم صل ٦ مع ١٠ ، ١٢ مع ٢٥ ، ٢٠ مع ١ ، مع  
٤٢ ، ٢ مع ٤١ ، ٤٣ مع ٣٨ ، مع ٣٨ مع ١٧ ، مع ١١ ،  
مع ٤٠ ، ٢٠ مع ٥٠ ، مع ٢٢ مع ٥٢ ، ٢٢ مع ٥٢ ، مع ٥٥ ،  
٤٤ ، ٥٧ مع ٤٠ ، و ٥٨ مع ٥٢ ، ٤٨ مع ٤٠ ، وستعرف  
اللعبة .

## لعبة مشهورة



الوجه الذي امامك نفسه  
ضاحك ونسفه الاخر يبكي  
... يمكنك ان تجعله كله  
يفضحك اذا وضعت امرأة  
بشكل افقى مستقيم على  
خط « منتصف الوجه »  
وحسب اتجاه المرأة سوف  
تعكس اما الناحية الضاحكة  
فيصبح الوجه كله ضاحكا  
او الناحية الباكية فيصبح  
الوجه كله باكيا !



الوجه  
ضحك

الحل على صفحة ٣١



ترى ما الذى حدث ؟ وكيف سامت البضاعة ! وما هو الدليل على ذلك ؟ أنظر إلى الصور وفكر جيداً وإذا لم تعرف الحل فأنظر صفحة ٣٠



# أوتار يون!

هجم .. دايما "بطوط" يعرف فلوس من غير ما يفكر !

من فضلك صند وق مسامير سجاد !

حاضر !



ده محتاج مساعدة !



ده يظهر مش عارف  
قن الشراء !



إيه حكاية الرجل ده ؟

أهلاً عم "ذهب" !

وقف الشراء !













وبعد عدة ساعات ورحلات طويلة ..  
مافيش ولا محل عامل تخفيض هنا !



المرّة دي بصد بعين واحدة بس على  
التخفيضات !



ياوش دي ، فيه حطة  
أرخص في آخر الشارع !



كان لازم تعرف فيه  
بنزين كفاية والا لا !  
وهو أنا حامل  
حسابي على رحلة !



والمحل الخاص ببيع  
أصامير في آخر الشارع !

متشكر !



نفسى إنقطع بسبب التوفير.. تعرف محل مسافرين؟  
تمام ياسيد انت توفر هنا بصر مليح !



المحل ده شكله مش غريب !

انتظر مستشارك المالي !







أهلاً أهلاً... هي  
المسامير خلصت؟

لا، أنا محتاج  
شاكوش!

لا لا يا بطوط، أحسن  
يرفع السعر!

ده بيع طماع جداً!



كام دستة ياسيد؟



الشاكوش عاوز مسمار، والمسمار عند البياع،  
والبياع عاوز نغناع فـ ؟ !



عندك - الشاكوش  
ده له ضمان؟

هه؟ لا!

أنا محتاجه  
وسعره رخيص!



كفايه الواحد  
ده!

هـ قرش ياسيد!



بعد سنين يحصل طارئ، آه صحيح  
وتجربى على الدراج،  
فتدق شاكوش مكسور!

عنده حق!

يااه!



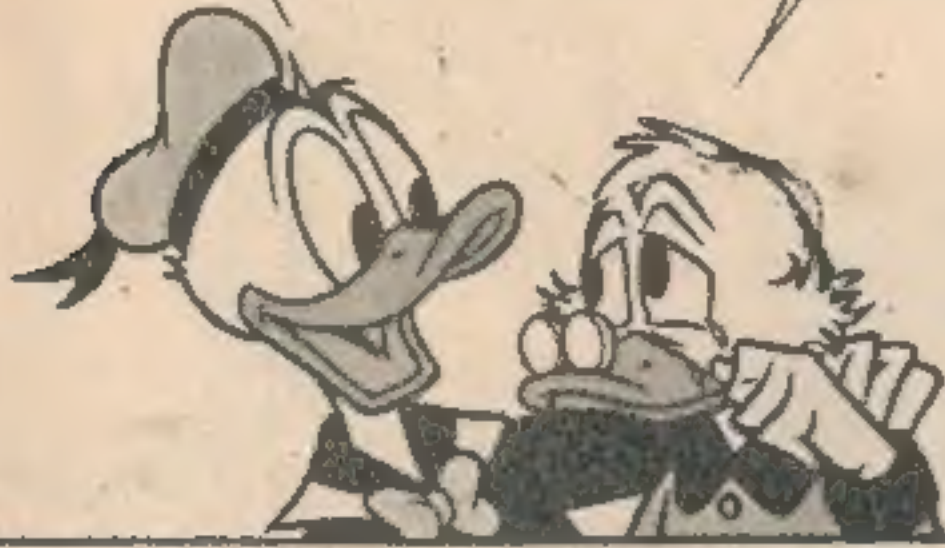
دى مشكلتك يا بطوط، انت مش بعيد  
النظر!





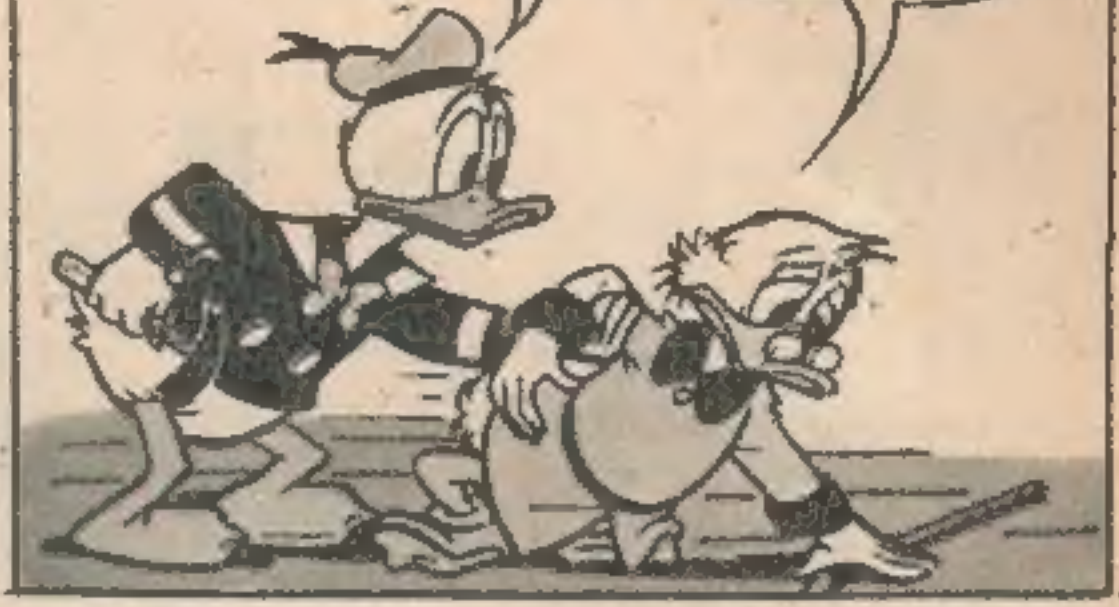


ولا يهملك، اشترت المسامير والشاكوش،  
إنت طيب جدًا يا بطوط! يا لاد بينا!

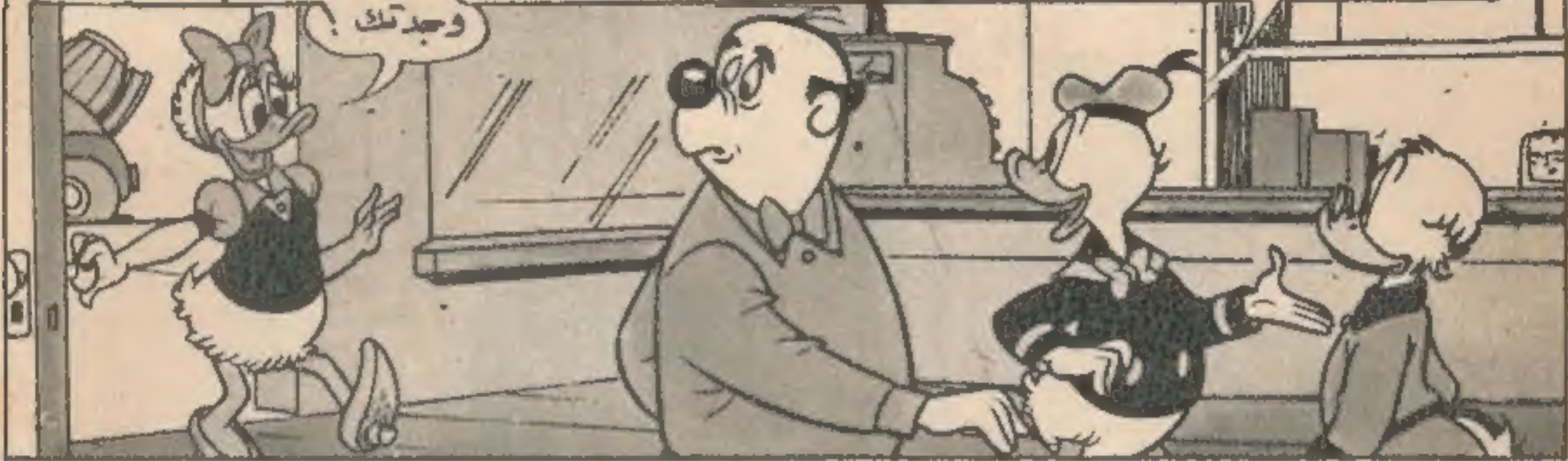


لا الغلطة  
غلطتي!

آسف، يظهر إني  
قسوت عليك!



أهلاً "زيو"، أنا وصم ذهب كنا نسه رايجين نثبت سجادتك! بطوط، لحسن الحظ إني  
وجدتك!



دعي .. دعي .. خيانة!



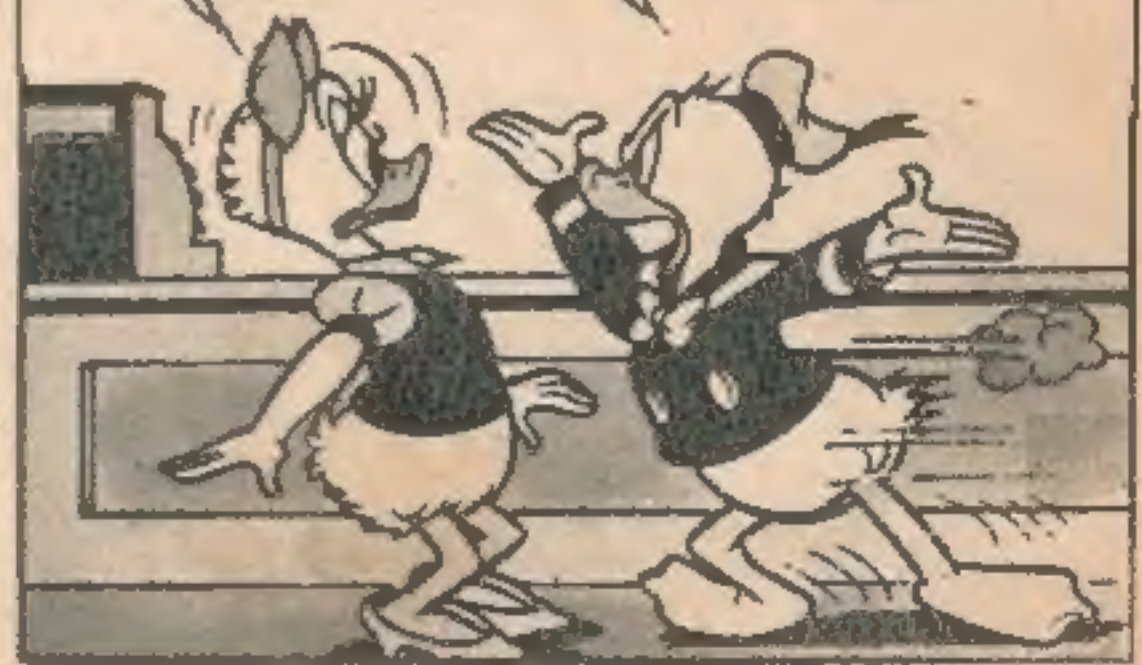
مش ضروري بقي، عندي فكرة جديدة،  
ح ادهن الأرضيات أحسن!



إنت بتتكلم معايا بصوت عالي كله ليه؟!



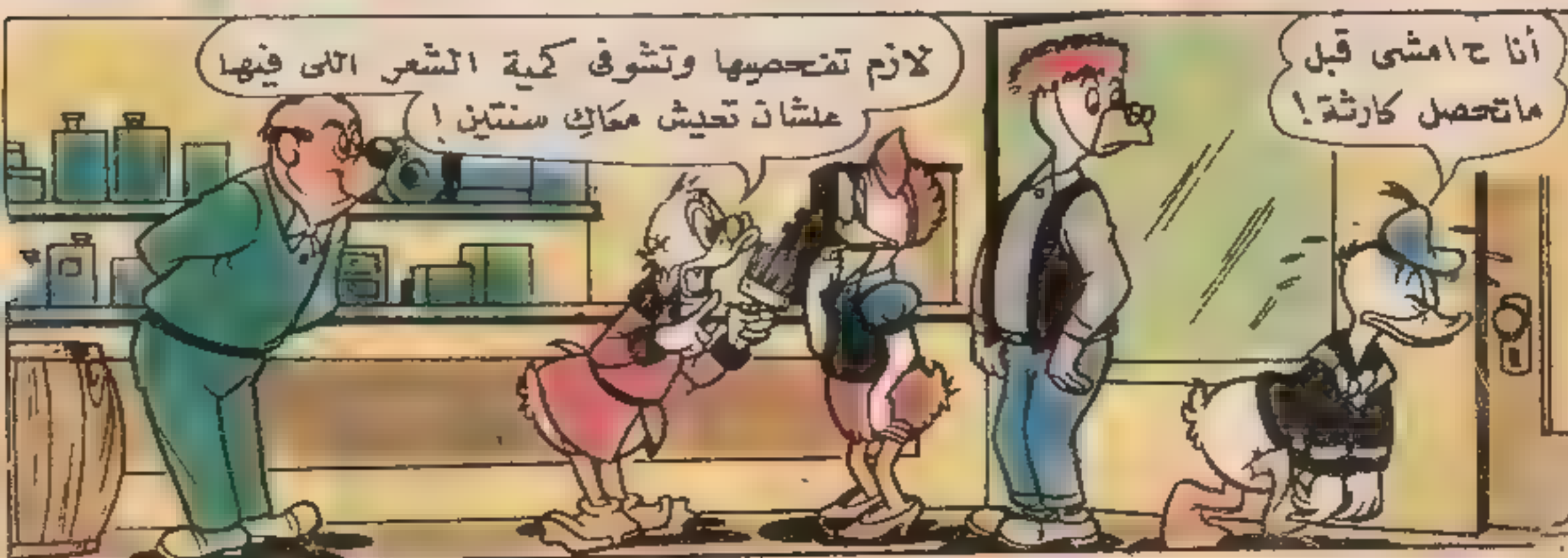
ح اعمل إيه بكل المسامير دي؟ إيه؟





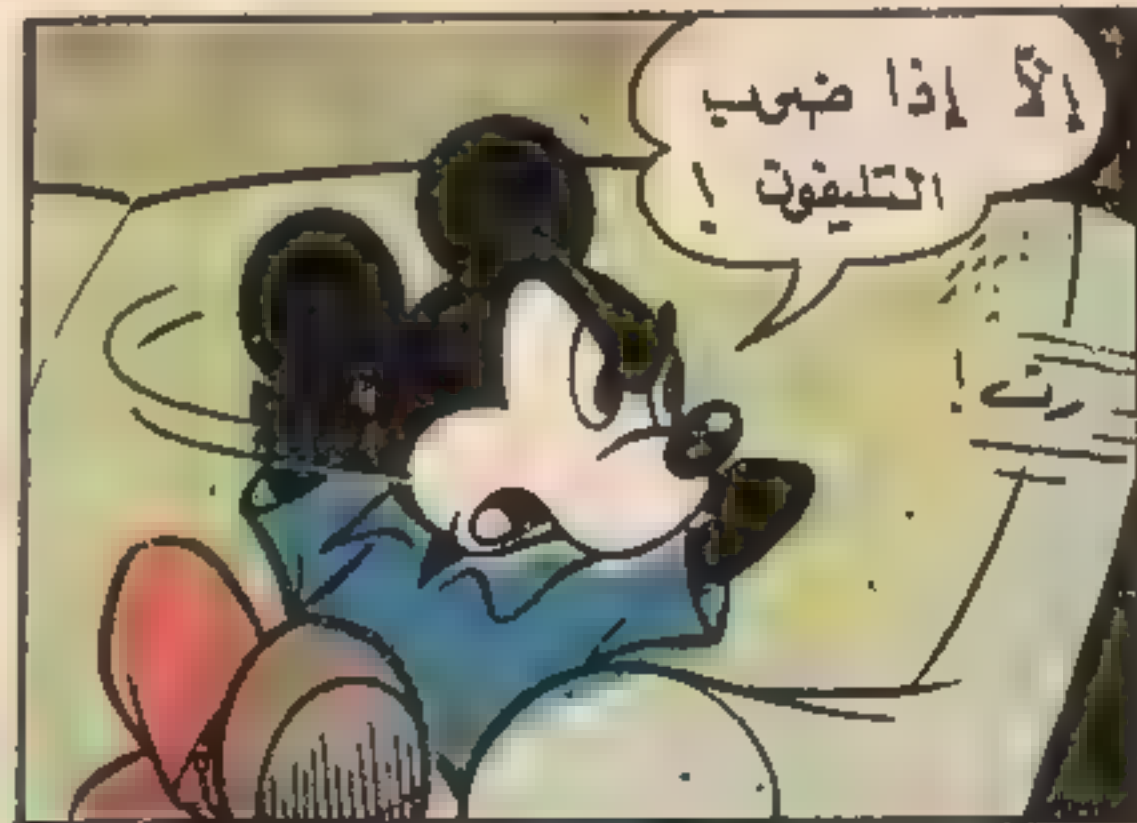
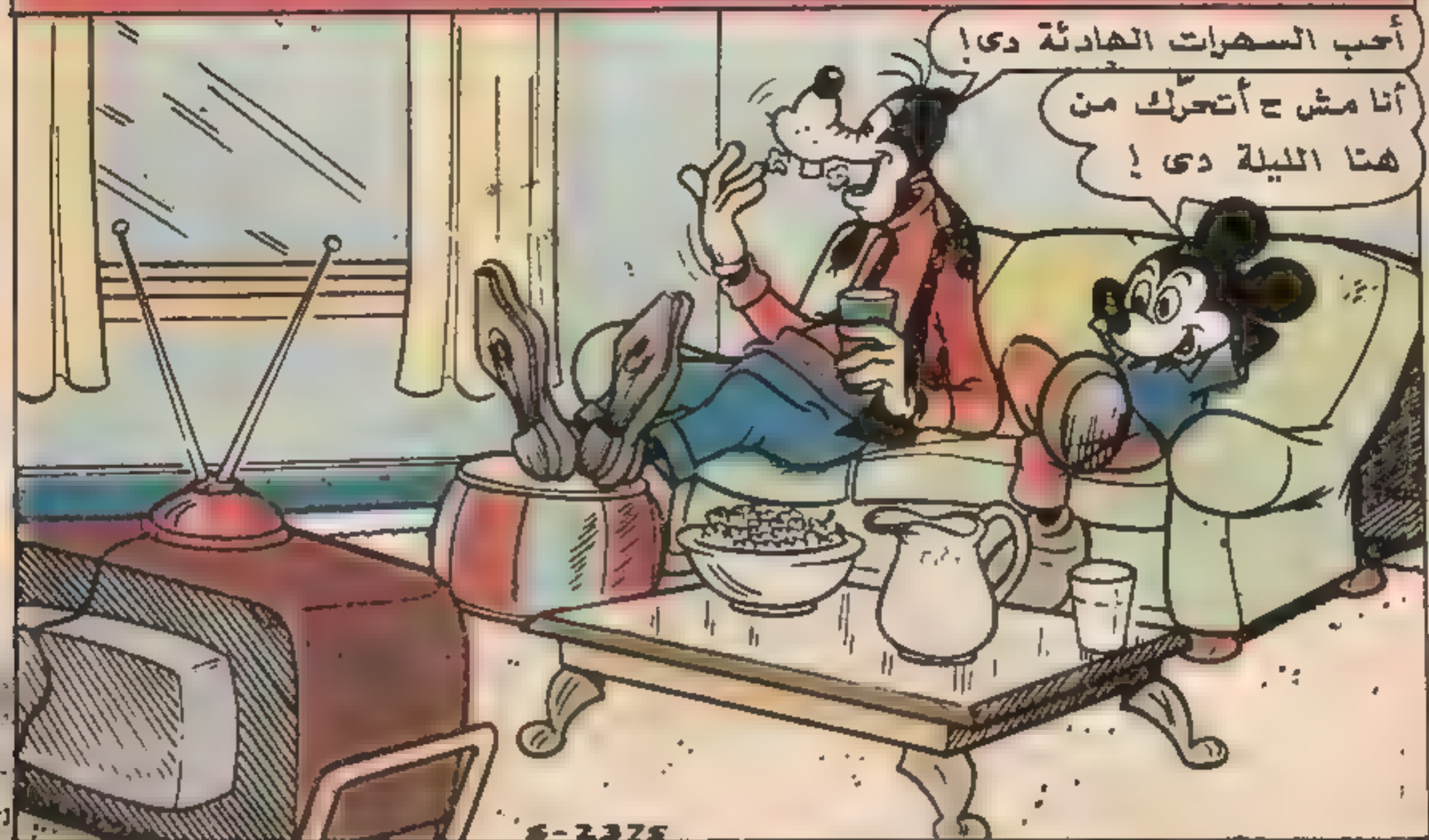








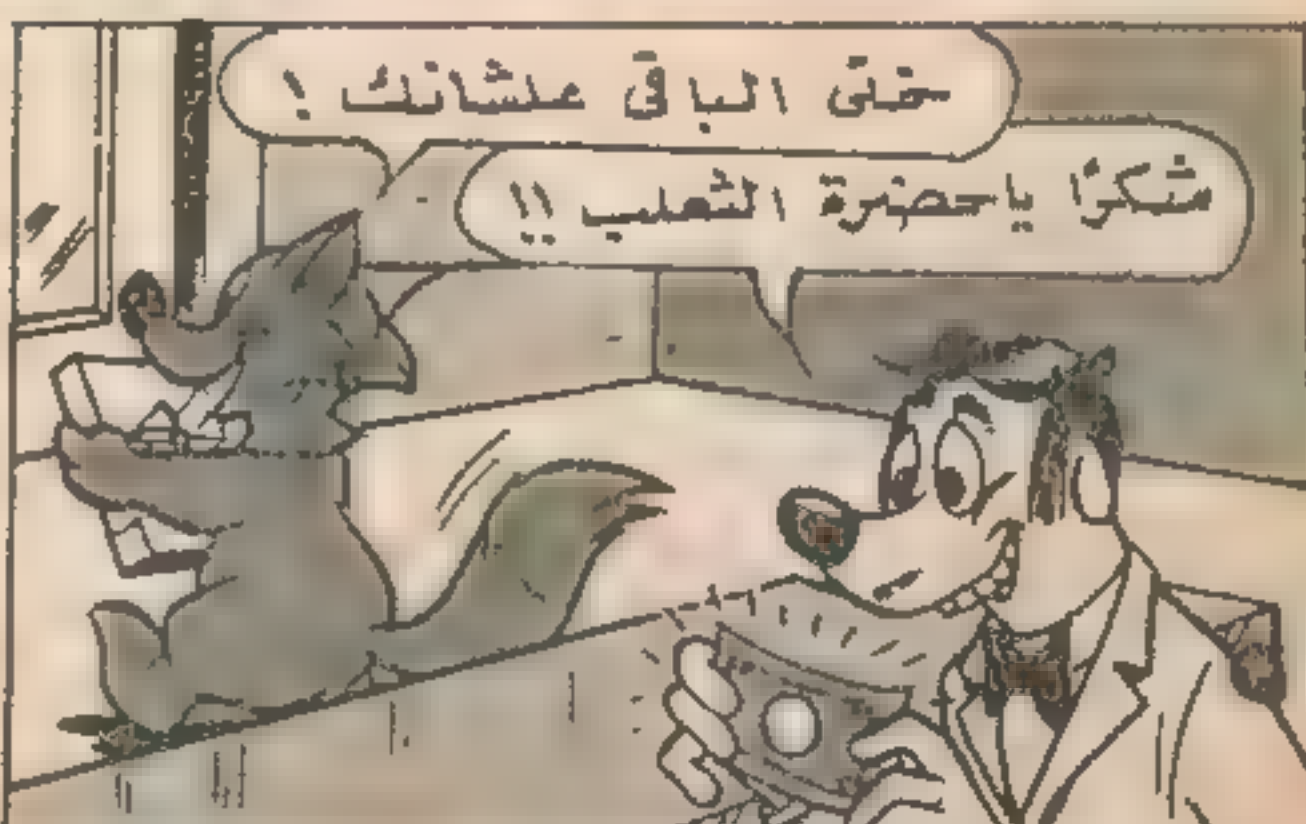
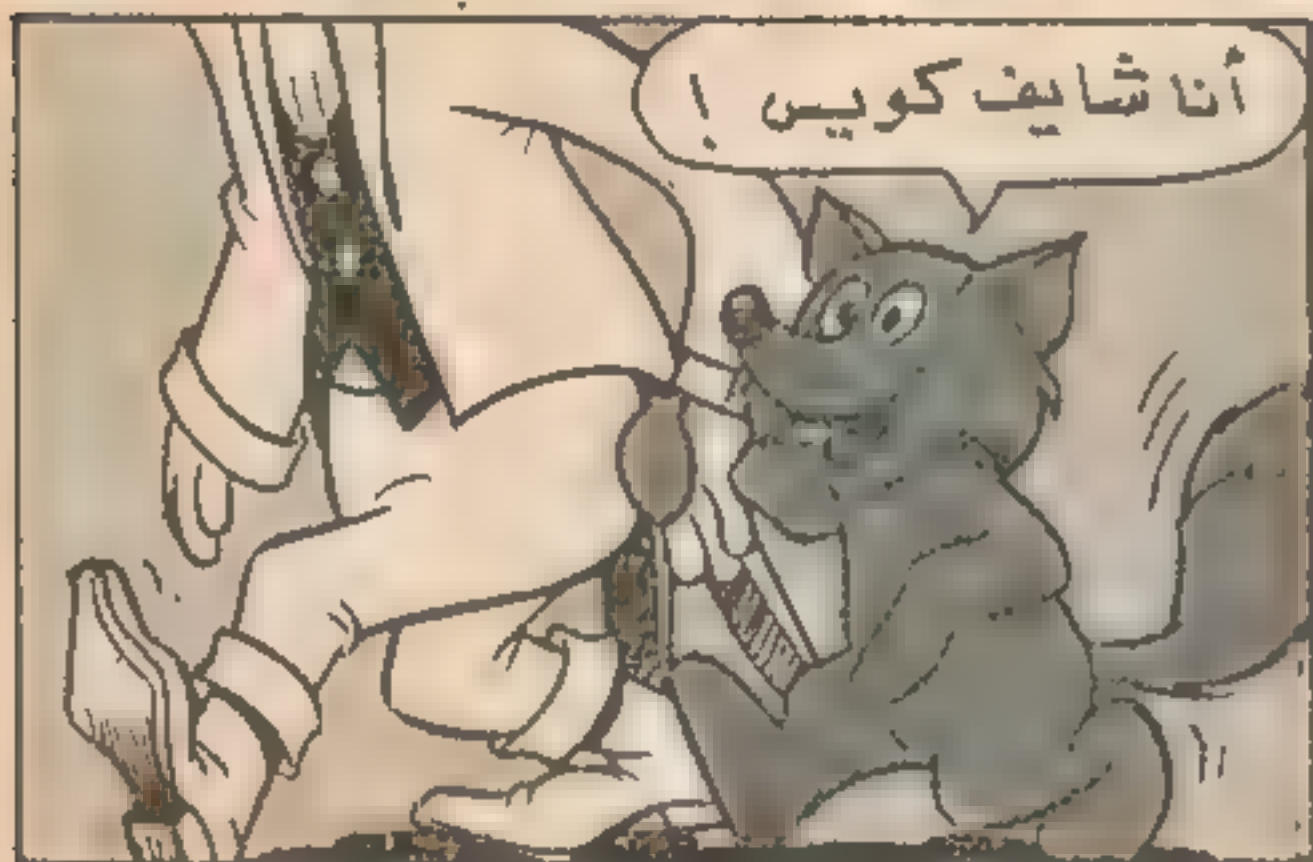
# ميكى ويندى



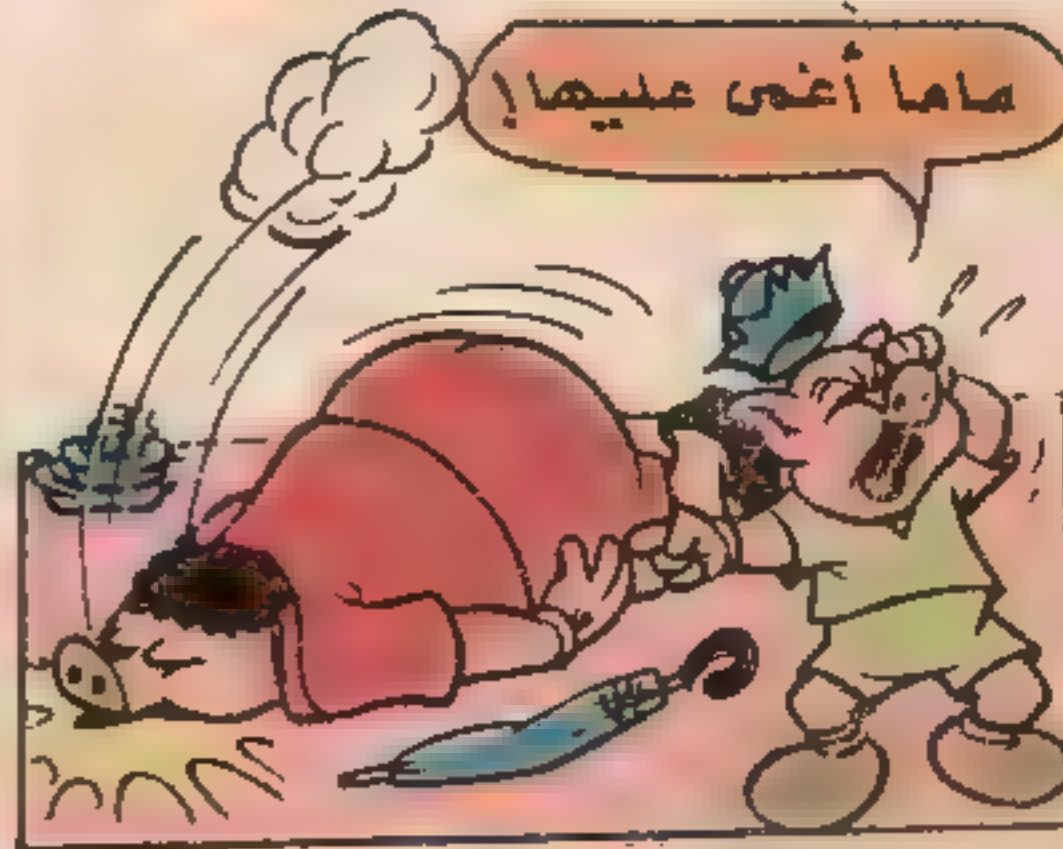




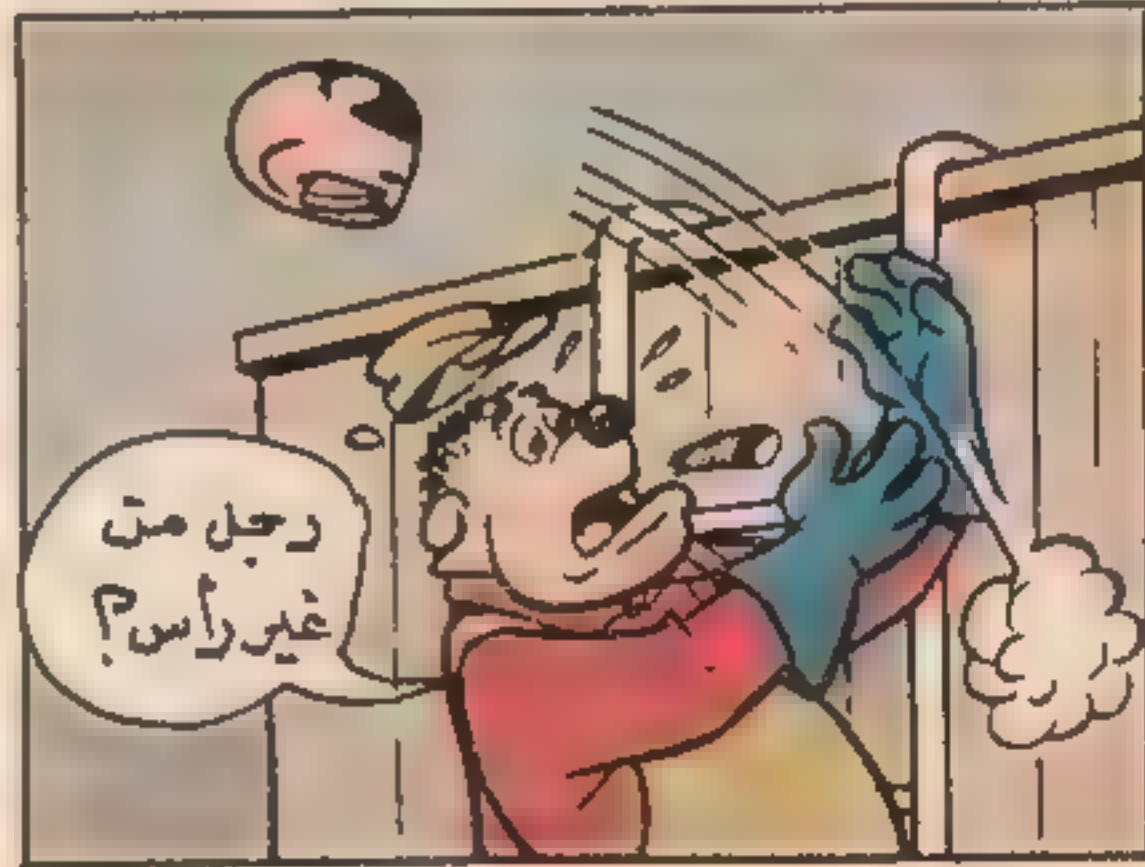
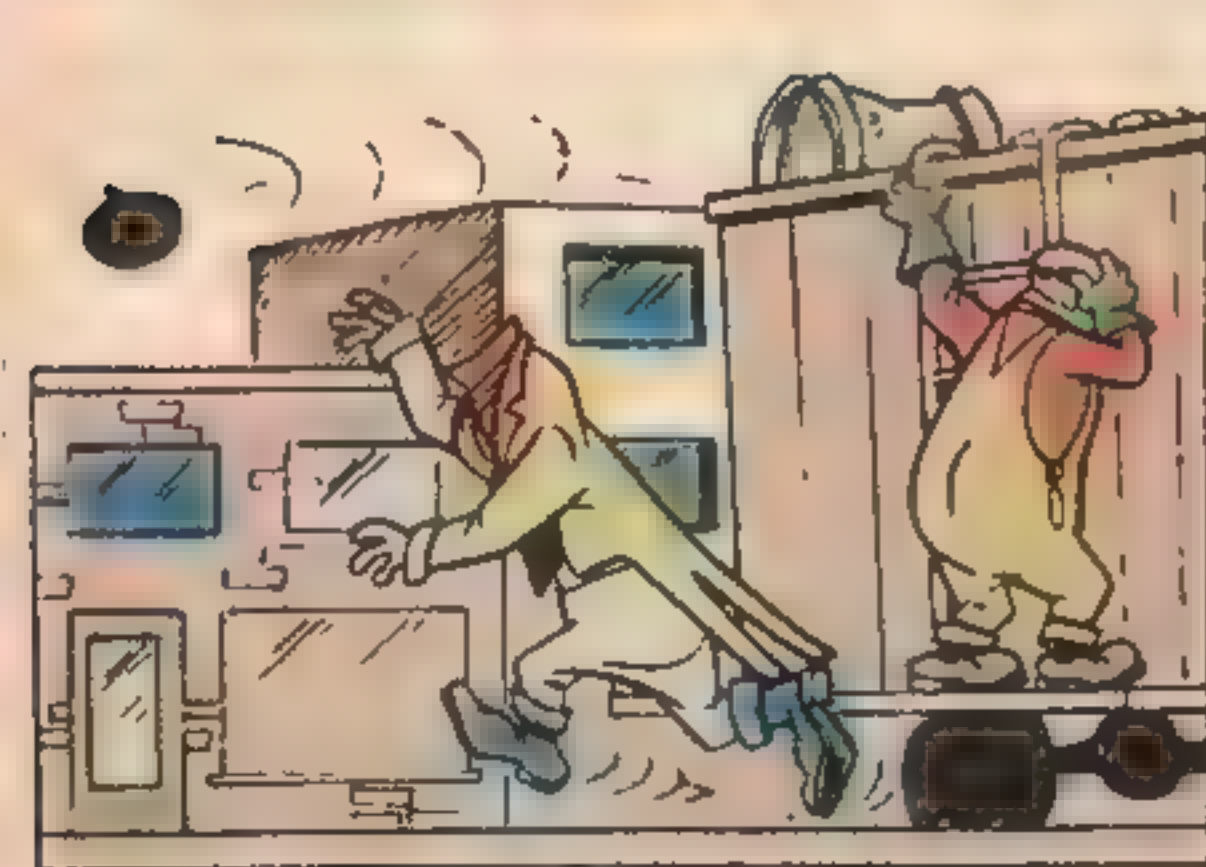








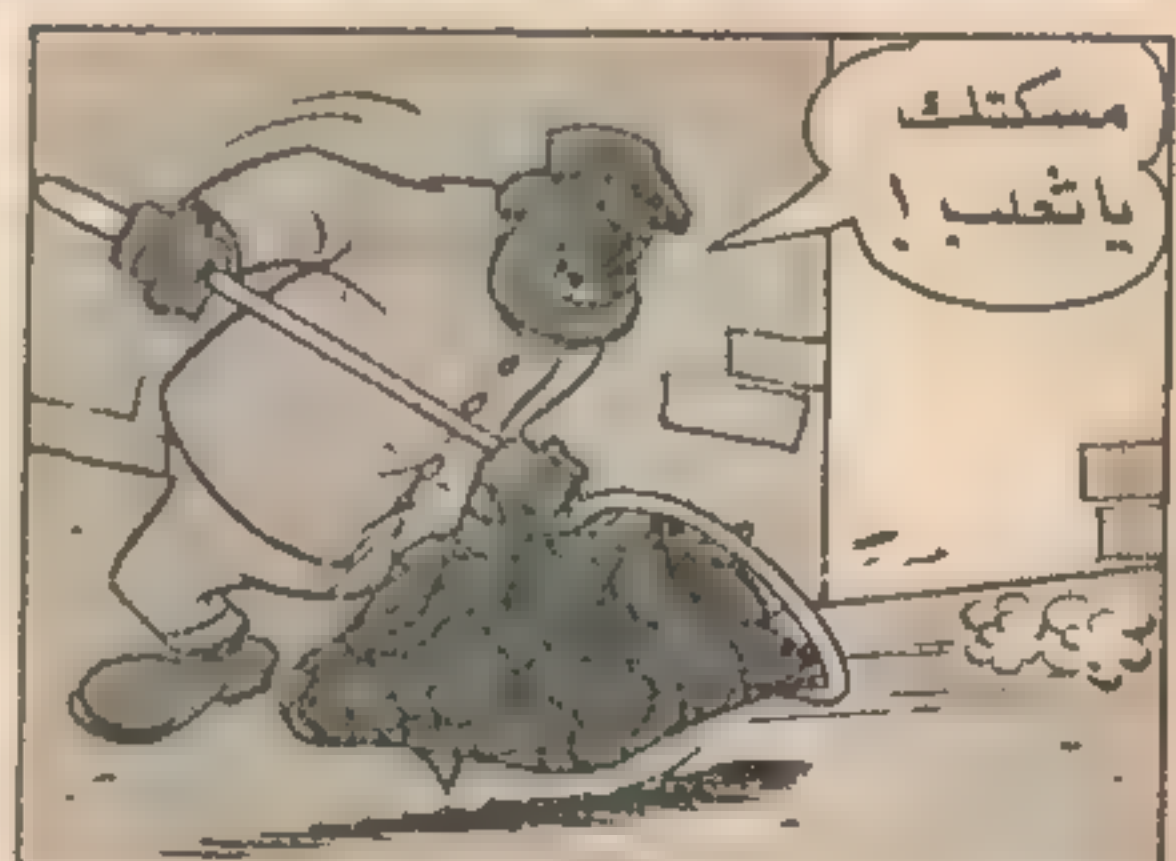
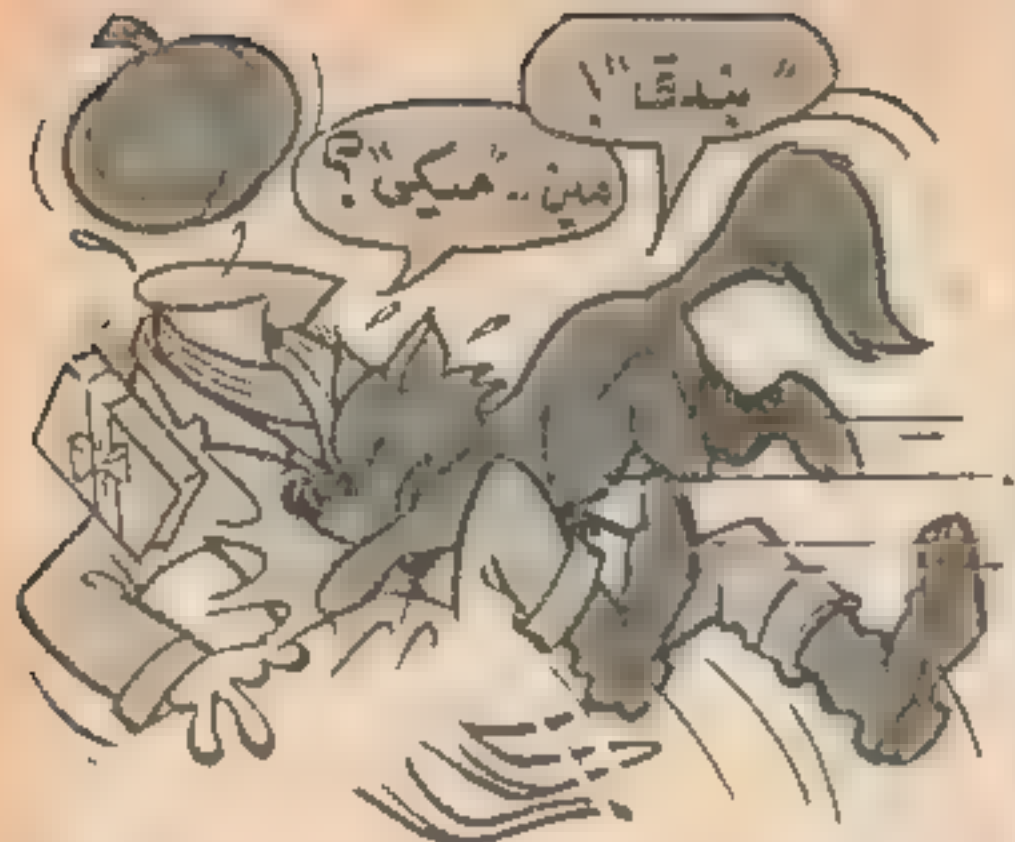




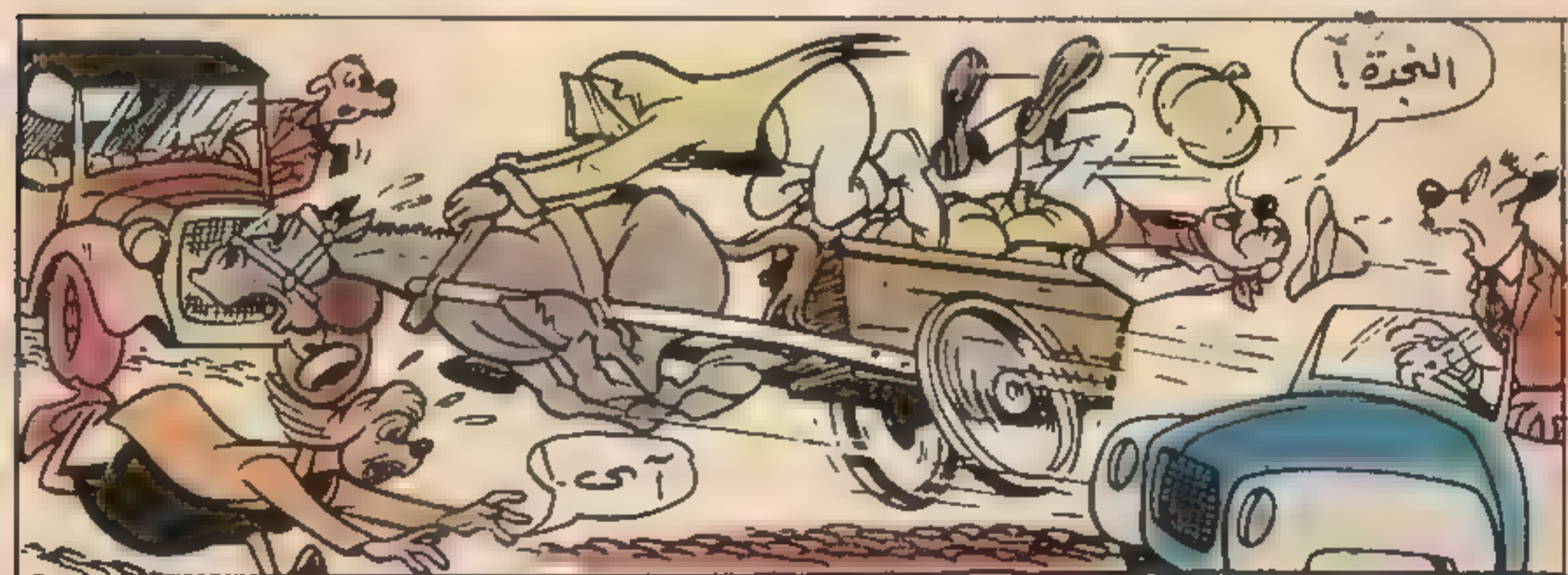
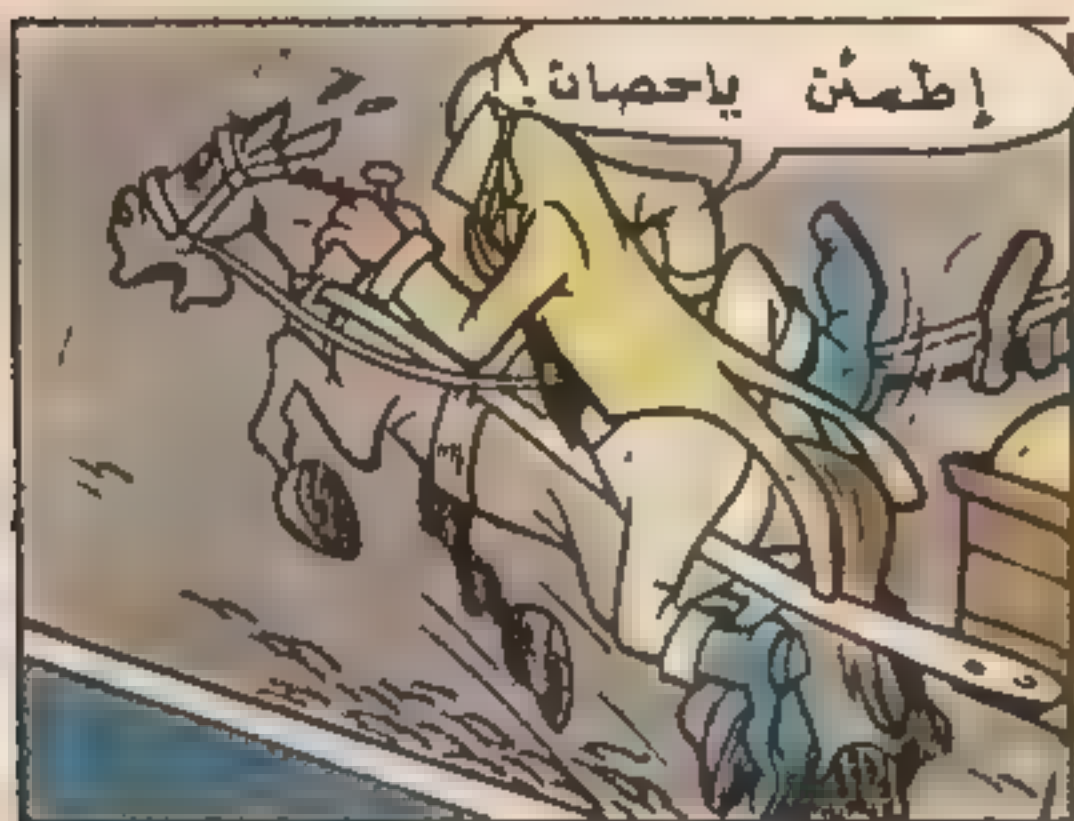
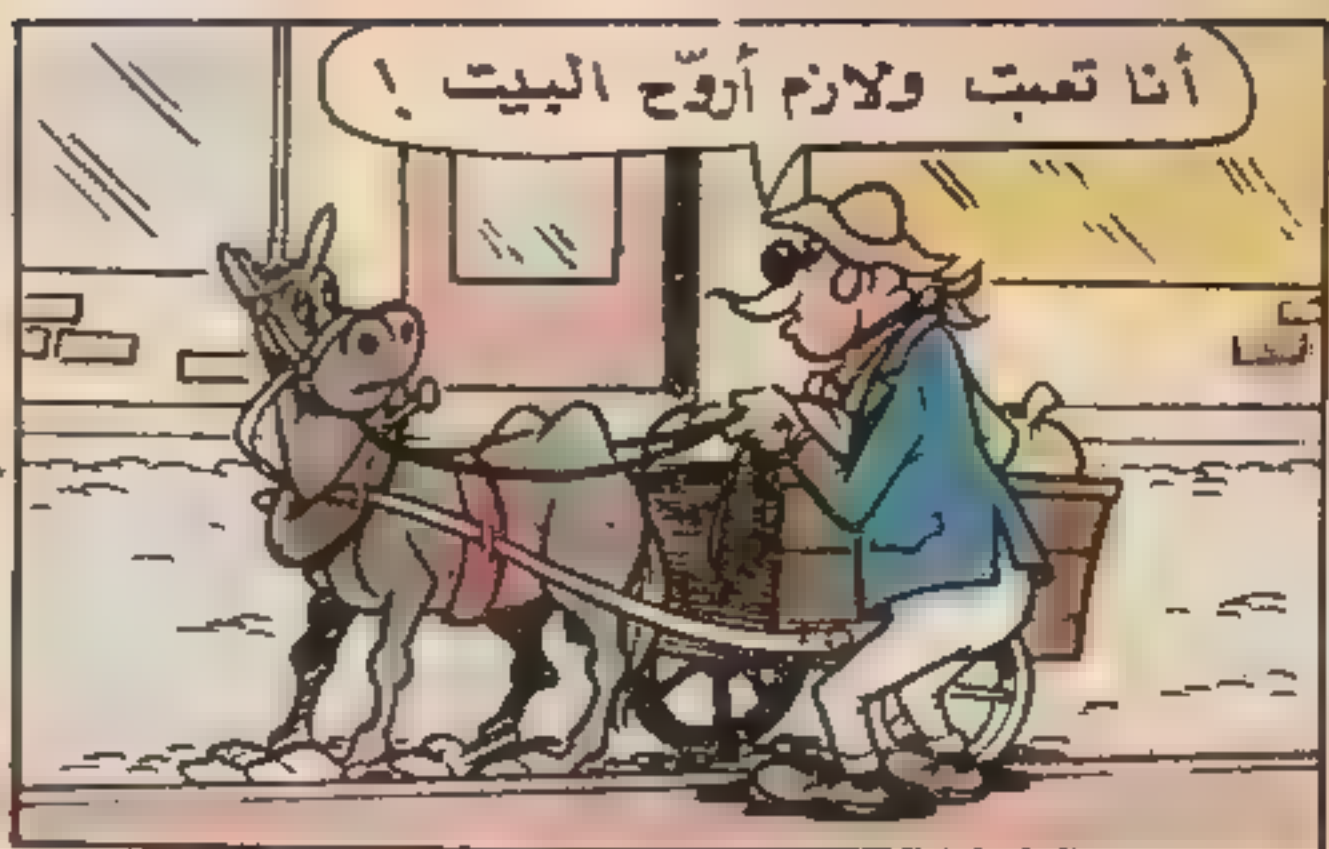




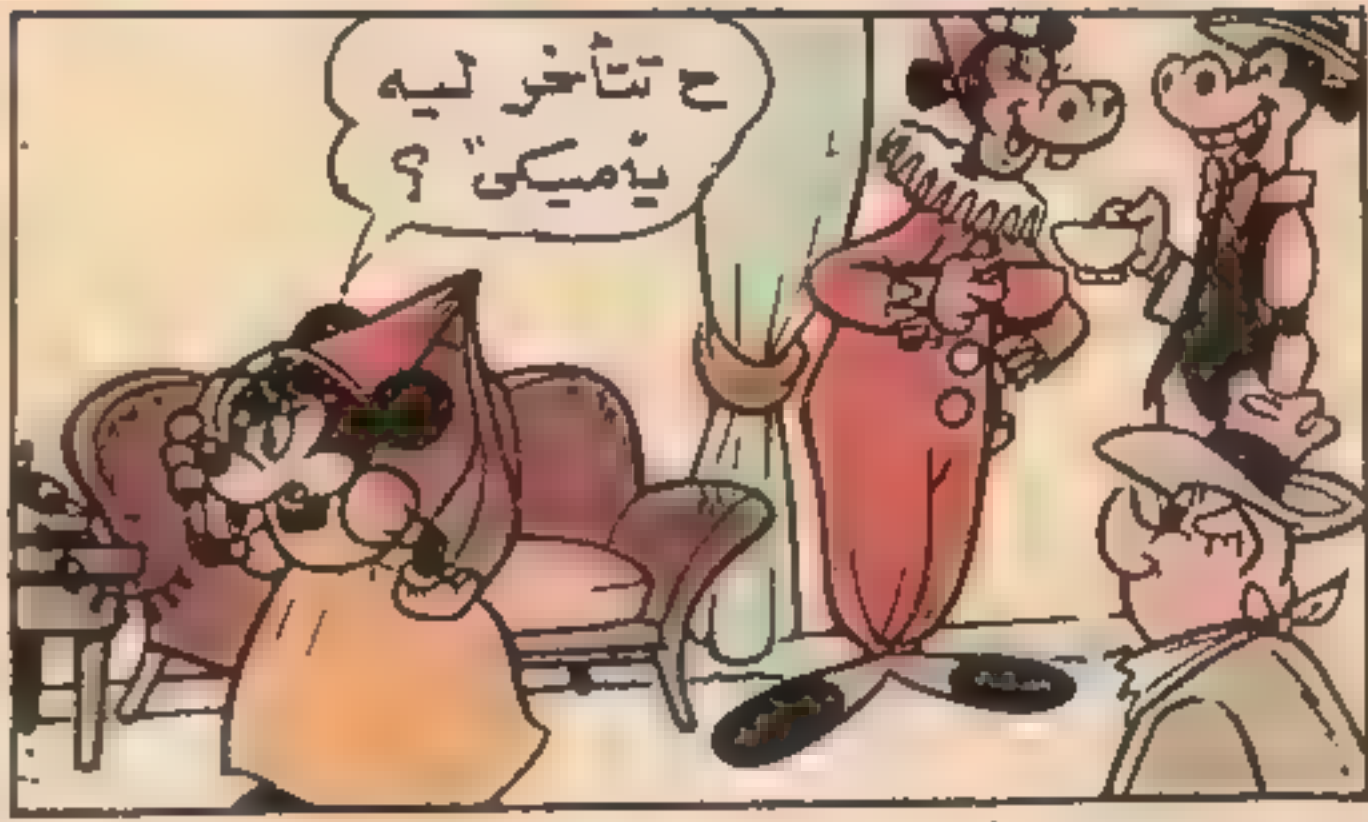
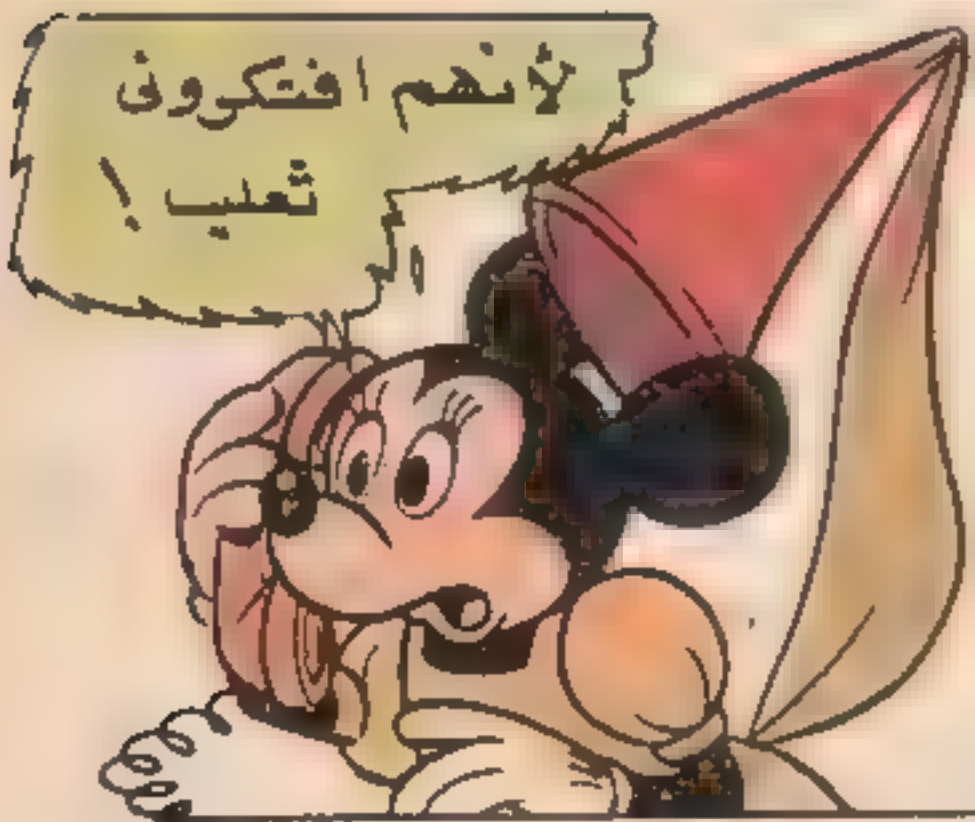
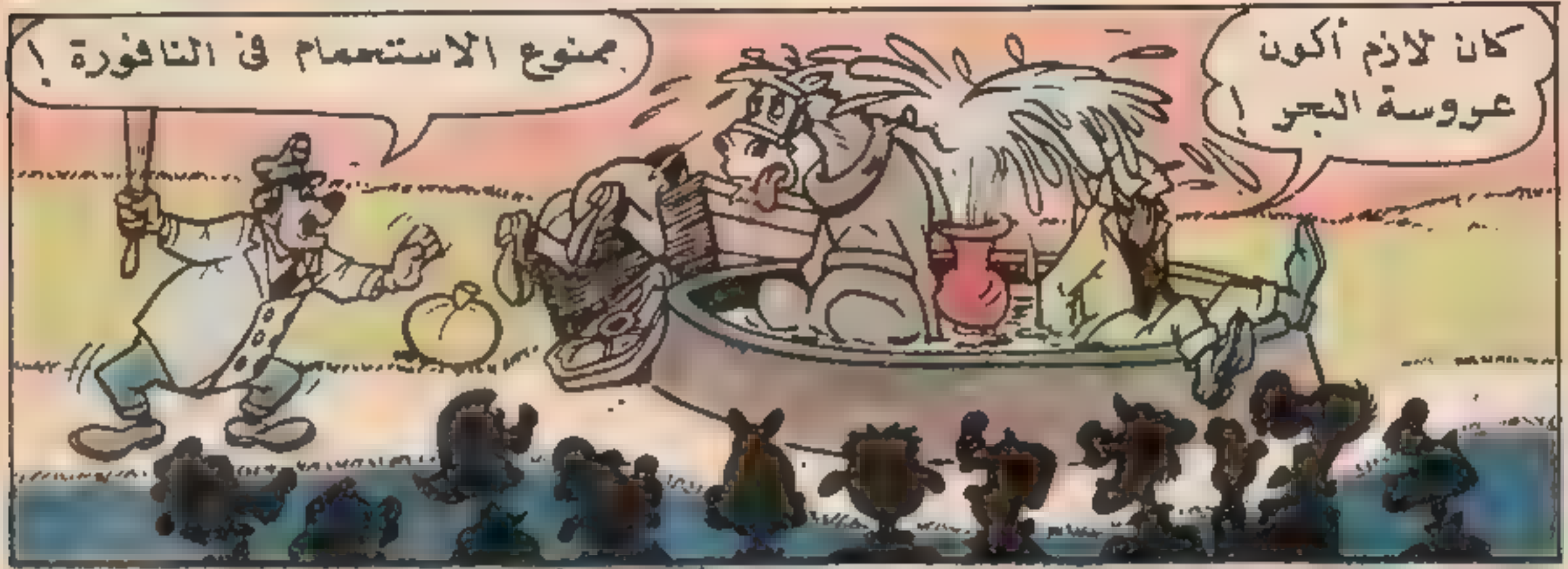














من حكايات الشعب ..

# الرجل الأخضر!



وان كل من يقابله يصبح أخضر اللون من الرعب ، وأن الشجاع الذي يواجهه ، سوف يحصل على كنزه ويتزوج الاميرة .

جاء الصيف ، ومعه اصبح اولاد الحطاب الثلاثة في عطلة ، فكانوا يتبارون في مرافقة الاميرة ، حينما تاتي الى بيت الحطاب في المساء لجلب اللبن ، ولكنها كانت تفضل اصفرهم لمرحه وخفة روحه . وفي احدى الامسيات جاء ذكر الرجل الاخضر ، فقال اكبرهم سائرا ، انه لا يخافه ، وانه اذا جرأ ان يظهر له ، فسوف يواجهه ويظهر بكنزه . ثم خرج يوصل الاميرة الى كوخ أبيها .

وفي طريق العودة تذكر « الرجل الاخضر » ونجاة لاحظ ان شبيها يسير بجواره ، فشعر بالبرد يسرى في جسده ، ولكنه تذكر الاميرة فتشجع وقال لنفسه : « هذه فرصة لتخليص الغابة من الرجل الاخضر ، والظفر بيد الاميرة » . وتلفت ليري بجواره مباشرة رجلا يرتدي ثيابا خضراء من الرأس ، الى القدم ، وعلى رأسه قسعة تحمل ثلاث شمعات مضيئة ، فتملكه الرعب وبدأ يجري ، ولكن الرجل الاخضر ظل بجواره ، وشموع قبعته تضيء ، جرى على غير هدى وفي الصبح يحثوا عنه ، فوجدوه مغمى عليه على حافة الغابة ، وقد اخضر جسده كله من الخوف !

• هناك ملك طيب لكنه في نفس الوقت ملك فقير يعيش في كوخ على حافة احدى الغابات في مملكته . فكان يذهب الى مكتبه ، ليصرف شئون مملكته ، سيرا على الاقدام ، ولفقره ، عجز من دفع اجر مدرس خاص لابنته الاميرة ، فاضطر ان يلحقها بمدرسة القرية المجاورة لكوخه ، ولكن الجميع كانوا يحبون الملك لانه كان عاقلا وعادلا .

وبجوار كوخ الملك كان كوخ حطاب له ثلاثة ابناء ، اثنان في الجامعة ، والثالث في مدرسة القرية مع الاميرة . وكان الثالث يحب المرح ، فكانت تفضله الاميرة وتسمع له ان يصحبها في العودة من المدرسة ، ليسليها طول الطريق الذي يمر خلال الغابة ، التي يقولون ان شبحا يسكنها ، يرتدي ثوبا أخضر وقبعة مثثة ، في كل ركن منها شمعة مضاءة ، ويسمى « الرجل الاخضر » . تقول الاسطورة ، ان الشبح كان جدا شريرا للملك الحالي ، نهب ثروته الاسرة وأخفاها في مكان ما من الغسابة ،





يكفيك شمعتان» ! فقال الشبح في غضب  
« لن أتمكن من إضاءة هذه الشمعة مرة أخرى  
سأغافيك بالقتل فوراً » ، فقال الصبي :  
« الا تؤجل مسألة القتل هذه حتى تروني  
كنوزك ؟ » فقال الشبح : « لا بأس ، هيا  
بنا » ..

وقاده الشبح الى حائط مهدم في الغابة ،  
ثم الى درجات تهبط الى جوف الأرض ، ورفع  
الشبح باباً حديدياً ، فوجد الصبي نفسه في  
غرفة فسيحة ، فقال الشبح : « لماذا تنصب  
نفسك بالتجول في الغابة بينما يمكنك ان  
تتمتع بهذا المكان المريح ؟ » فقال الشبح في  
دمشة : « في الحقيقة لا أعرف ، والان استعد ،  
سوف افصل رأسك عن جسدك » ، فقال الصبي  
وهو يمد رأسه ناحية الشبح : « تفصل » ،  
وانحنى الشبح ليمسك رقبة الصبي ، وفجأة  
« هوف » .. نفخ الصبي الشمعة الثابتة فاطفاها !  
فاشتد غضب الشبح وقال : « احذر ، فهذه  
شمعة ثانية فقدتها ولن أتمكن من إضاءتها  
أبداً ولهذا السبب سيؤسف اقتلك » ،  
فقال الصبي : « لا بأس ، ولكن بعد ان أرى  
الكنز ، ألم تتفق على ذلك ؟ »

ونتح الشبح باباً خفياً في ركن من الفرنجة  
فتدفق منه الذهب والمجوهرات والاحجار  
الكريمة والنقود الذهبية ، حتى غطى بريقها  
على ضوء شمعة الشبح الباقية ، فقال  
الصبي : « لنبدأ عد هذه النقود » ، فقال  
الشبح : « هذه مسألة صعبة ، لقد قضيت  
سنوات أحاول عسداها فلم أفلح » وانحنى  
الشبح بجوار الصبي ليعد النقود وفجأة « هوف »  
نفخ الصبي الشمعة الباقية فاطفاها ! في هذه  
اللحظة سمع الصبي ضجة هائلة مزت حوائط  
الغرفة ، وبعدها اختفى الشبح .

في الصباح استيقظ الصبي ، وملا جيوبه  
بالذهب والنقود الذهبية ، وحرص على أن  
يحمل معه أجمل تاج في الكنز ، ثم غادر الغرفة  
ليخترق الغابة في طريقه الى كوخ الملك ،  
وثناء الطريق كان يلقي قطعة ذهب من وقت  
لاخر كعلامة على الطريق . وعند باب الكوخ  
كانت الاميرة تنتظر ، فاقترب منها ، ووضع  
التاج على رأسها . وفجأة خرج الملك ، وشاهد  
التاج ، فقال : « هل معنى هذا انك ظفرت بتاج  
الرجل الاخضر ؟ » فقال الصبي : « ط  
المسألة بسيطة : اطفأت شموعه الثلاثة  
وروى الصبي القصة ، فعادوا  
مبتدين بالجنيهات الذهبية ، وحصل  
كنز أجداده ، وأصبح أغنى ملوك  
ولكنه بقي طيباً عادلاً ، فزاد حب  
.. ولابن الخطاب ، الذي أصبح

ولكن الشاب الثاني قال في تحد : لا يهم ،  
سوف أواجهنا الرجل الاخضر ، واظفر بكنوزه  
.. ويد الاميرة . وفي الليلة التالية خرج يرافق  
الاميرة ، وفي طريق عودته وجد الرجل الاخضر  
أمامه فجأة فبدأ يجرى والشبح يلزمه .. وفي  
الصباح وجدوه مغمى عليه على حافة الغابة .  
وجاء دور أصفرهم ، فقال : « انا له » ..  
وخرج بهدوء يوصل الاميرة . وفي الطريق  
حاولت أن تشبه عن عزمه ، فقال : « لا تخافي ،  
سوف أواجه الرجل الاخضر ، ولو كان يحمل  
كل شموع الأرض » فقالت مشفقة عليه :  
« لم لا تدعه وشانه ؟ غدا تصبح خطاباً ، وتطلب  
يدى من أبى ، وأوافق ، فنعيش سعداء » .  
وعند كوخ الملك ودع الصبي الاميرة ، وعاد  
ليبحث عن الرجل الاخضر ، ومشي كثيراً في  
الغابة بحثاً عنه ، حتى تعب ، فاستلقى الى  
جوار شجرة ونام .. وفي منتصف الليل  
ايقظته الريح ، ليجد الرجل الاخضر أمامه ،  
وشموعه الثلاث تضيء الغابة الموحشة ..  
قال الشبح في صوت أجوف : هل اشتقت ، أم  
اقتلك أم المسك فتصبح قطعة من الثلج ؟  
فضحك الصبي وقال : « أجل مسألة القتل الان ،  
ولنجرب اللبس ! »

وانحنى الشبح ليلمس صدر الصبي ، الذي  
قال ، « اننى لا أحس شيئاً » ، فاقترب الشبح  
من الصبي أكثر ، وفجأة « هوف » نفخ الصبي  
احدى الشموع فانطفأت ، ثم قال : « ها ..







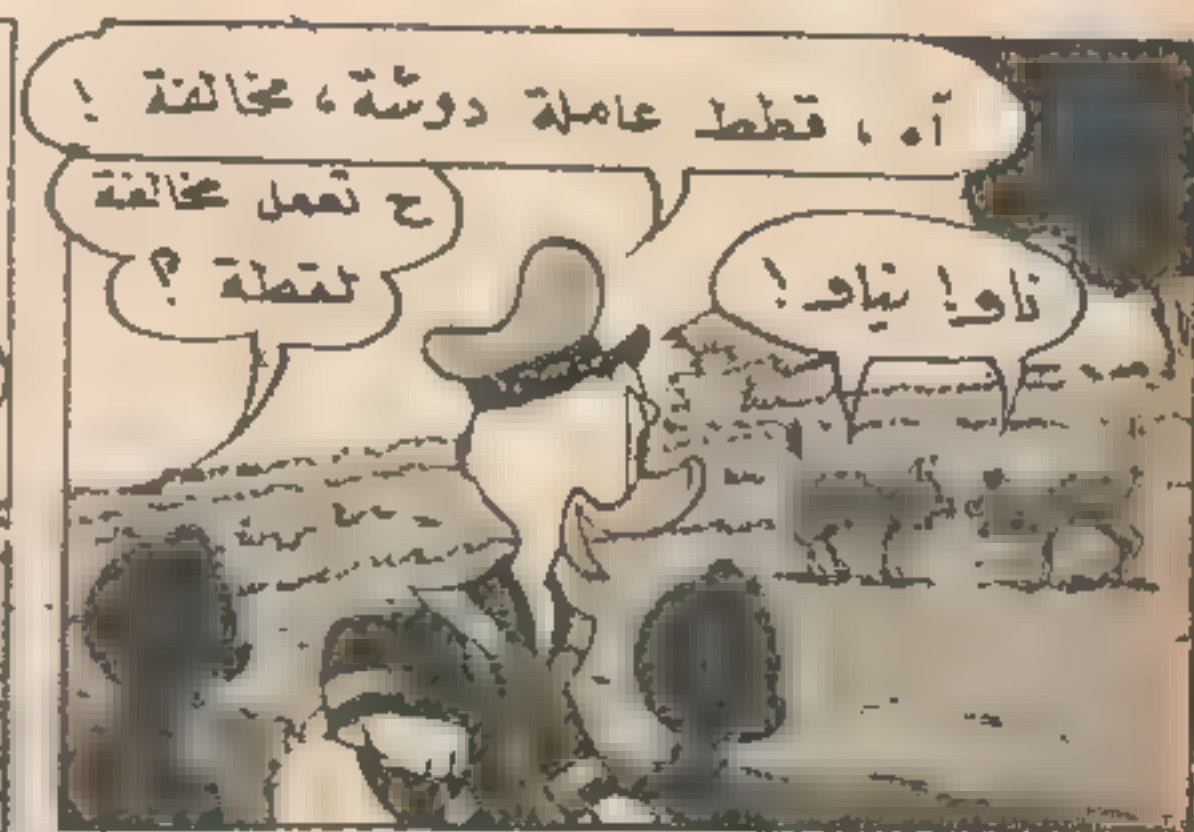
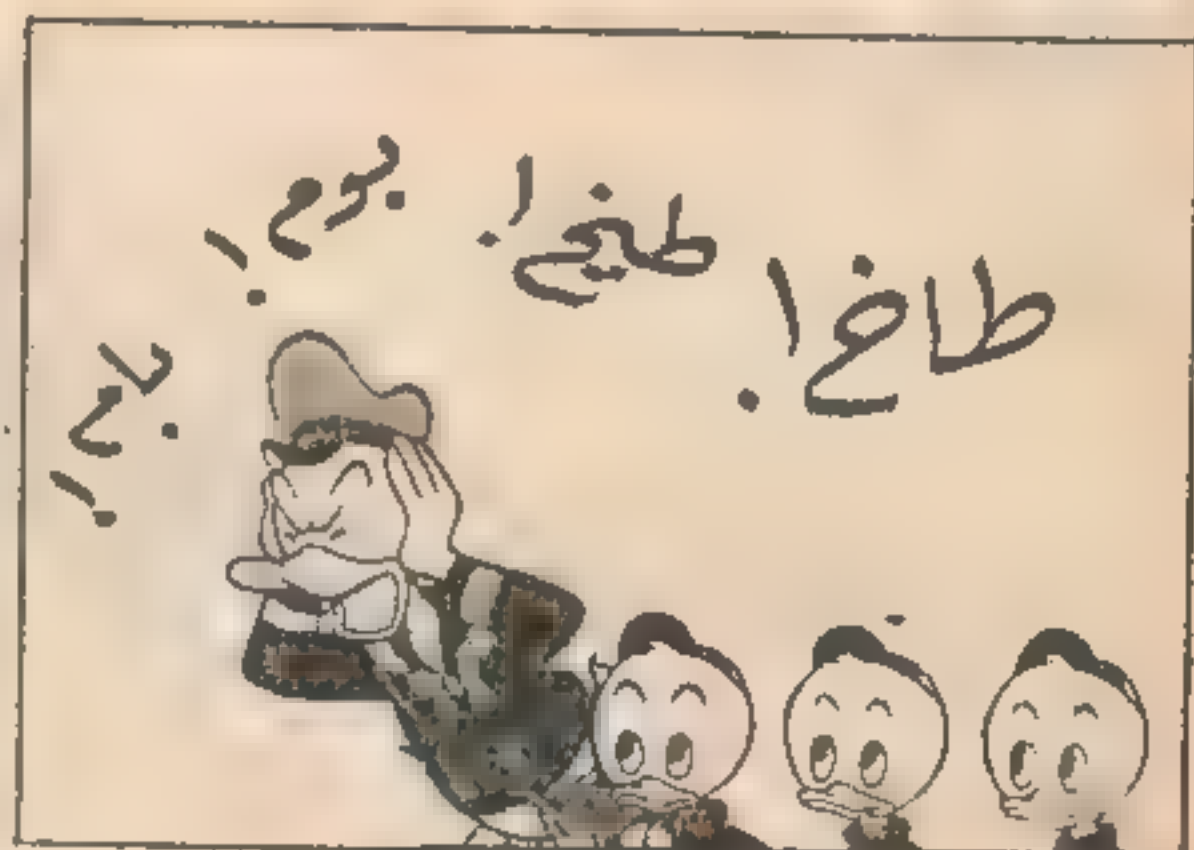
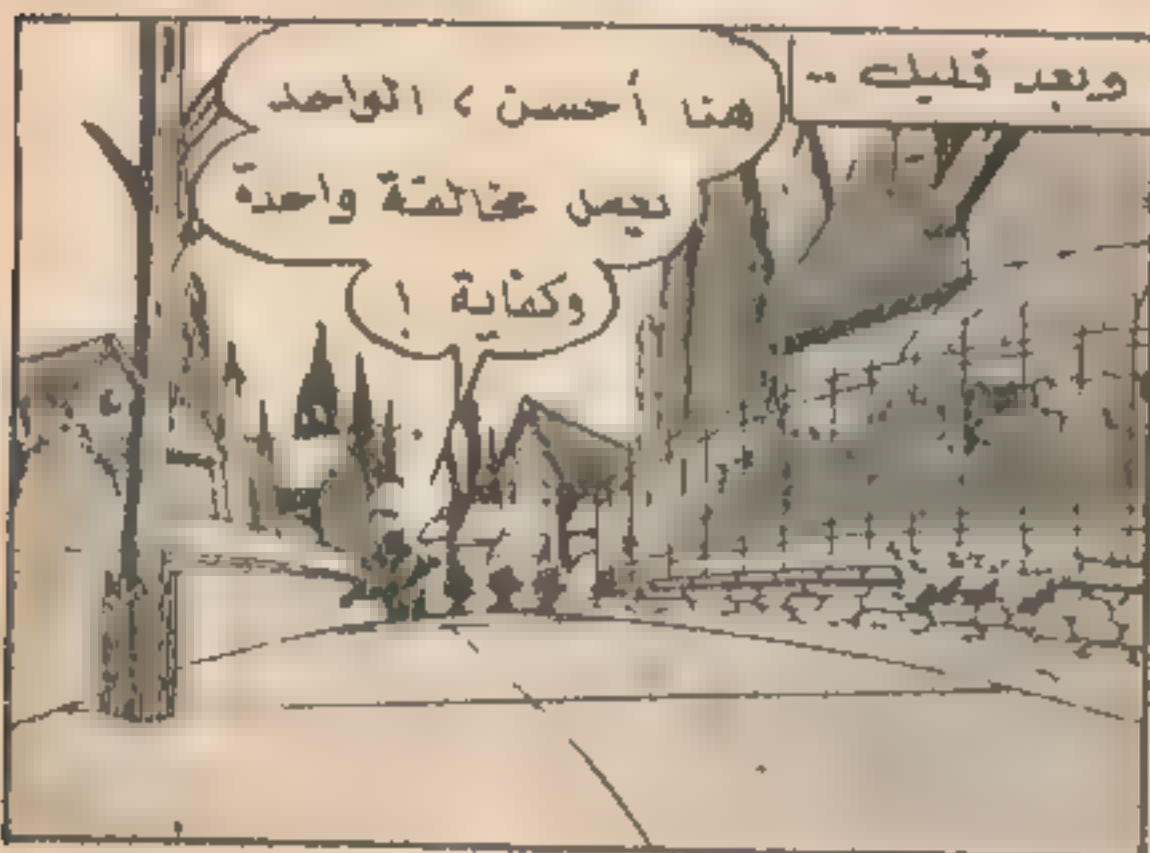
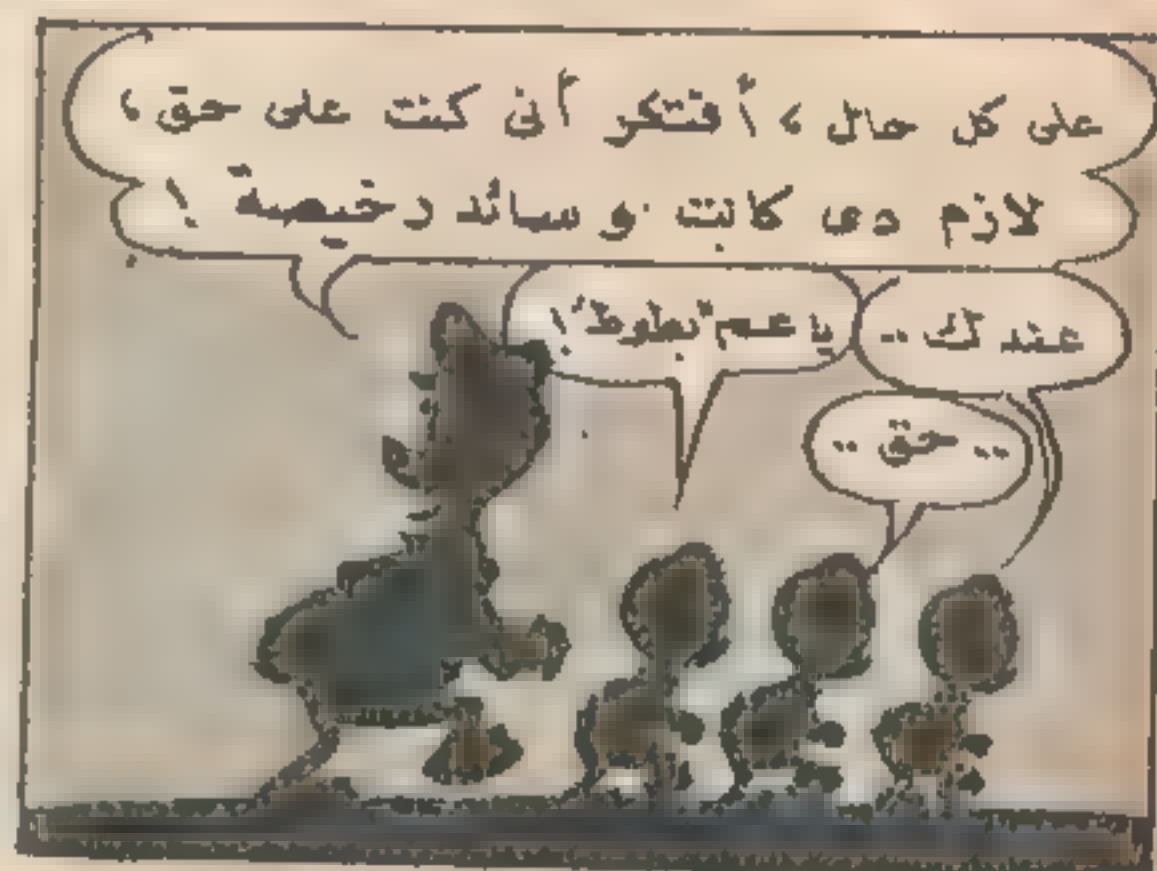




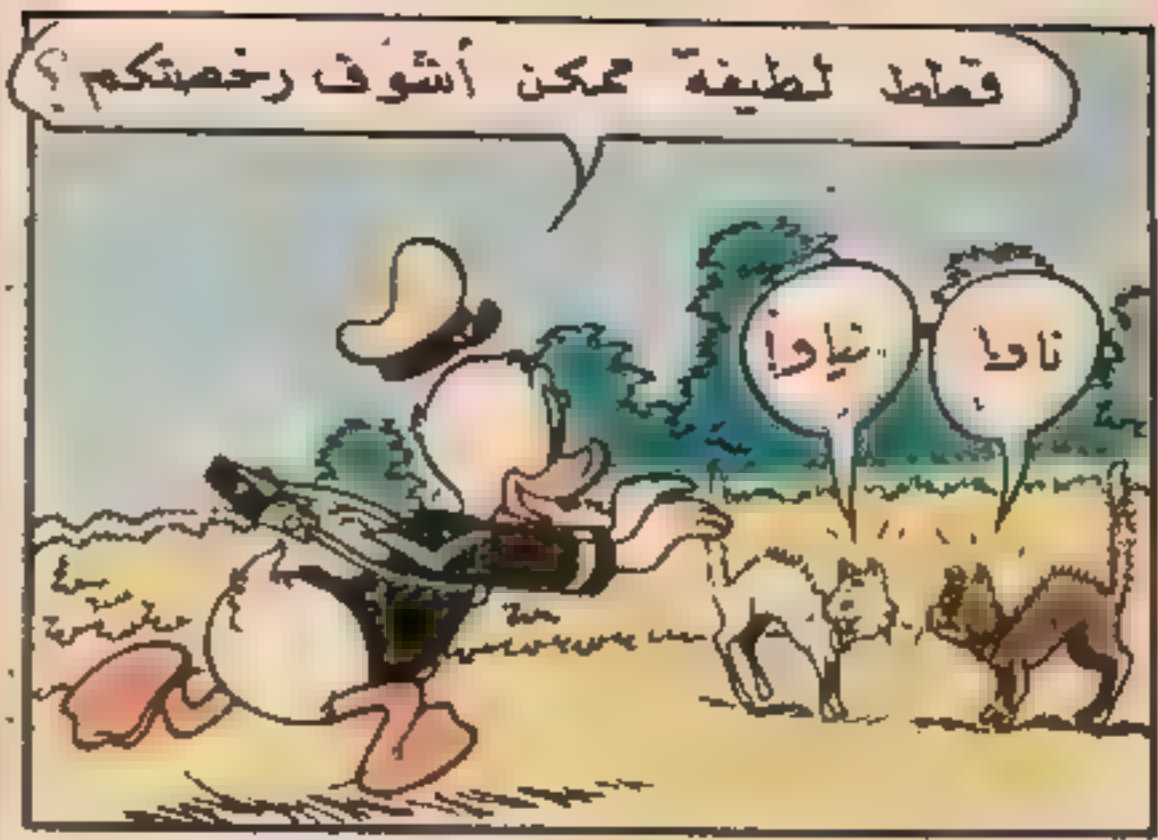




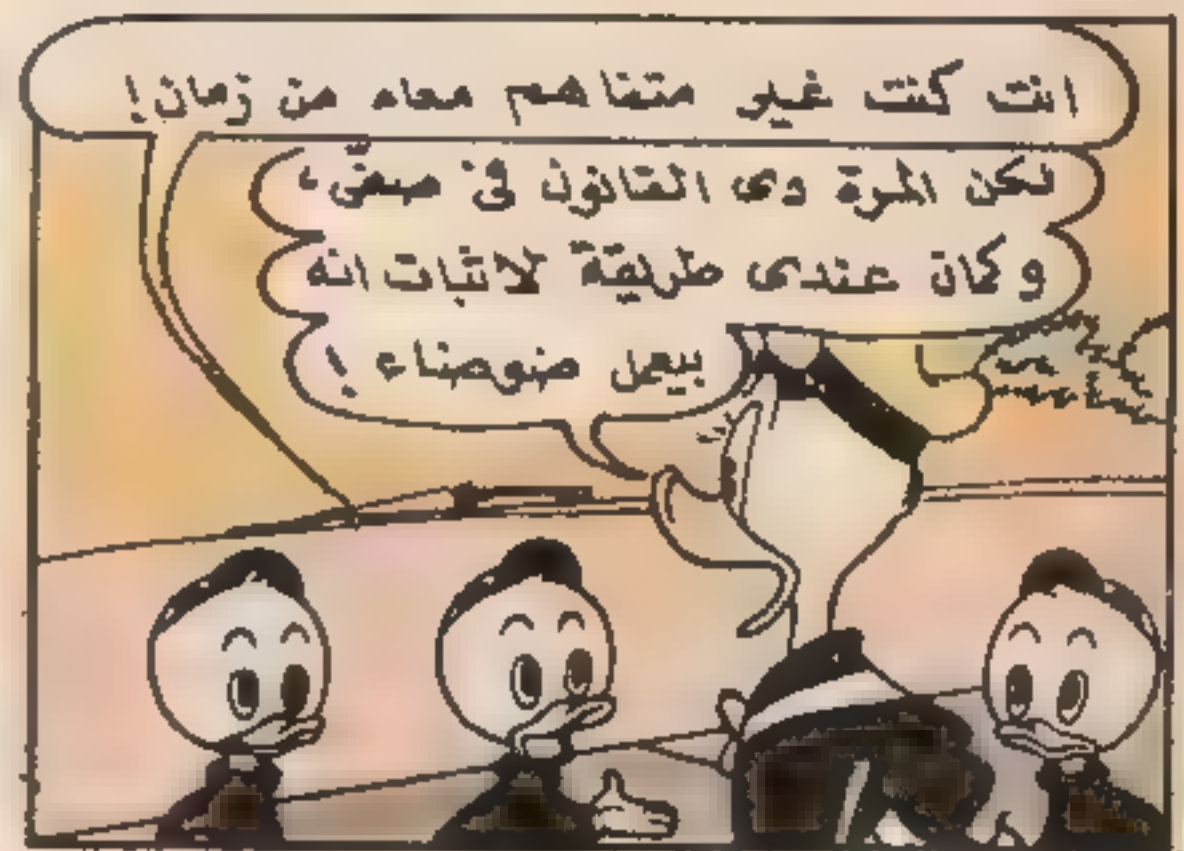
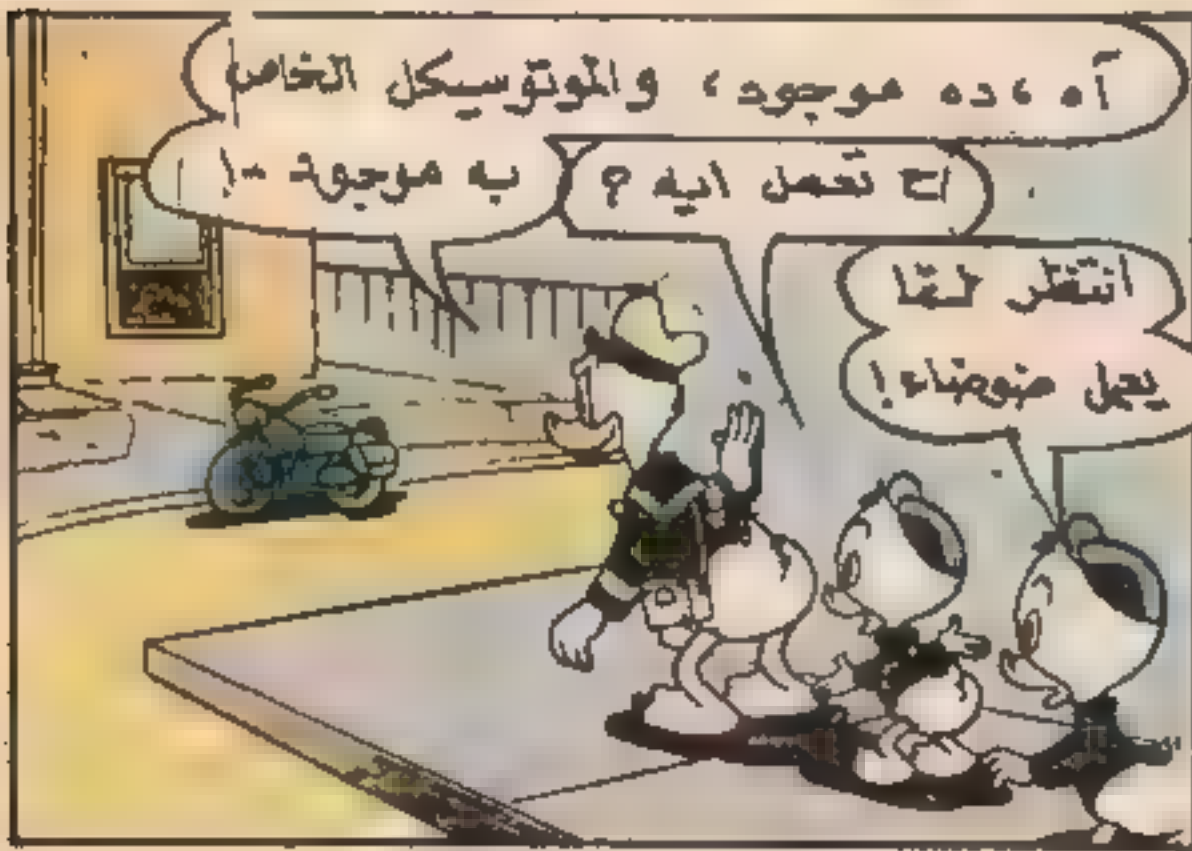
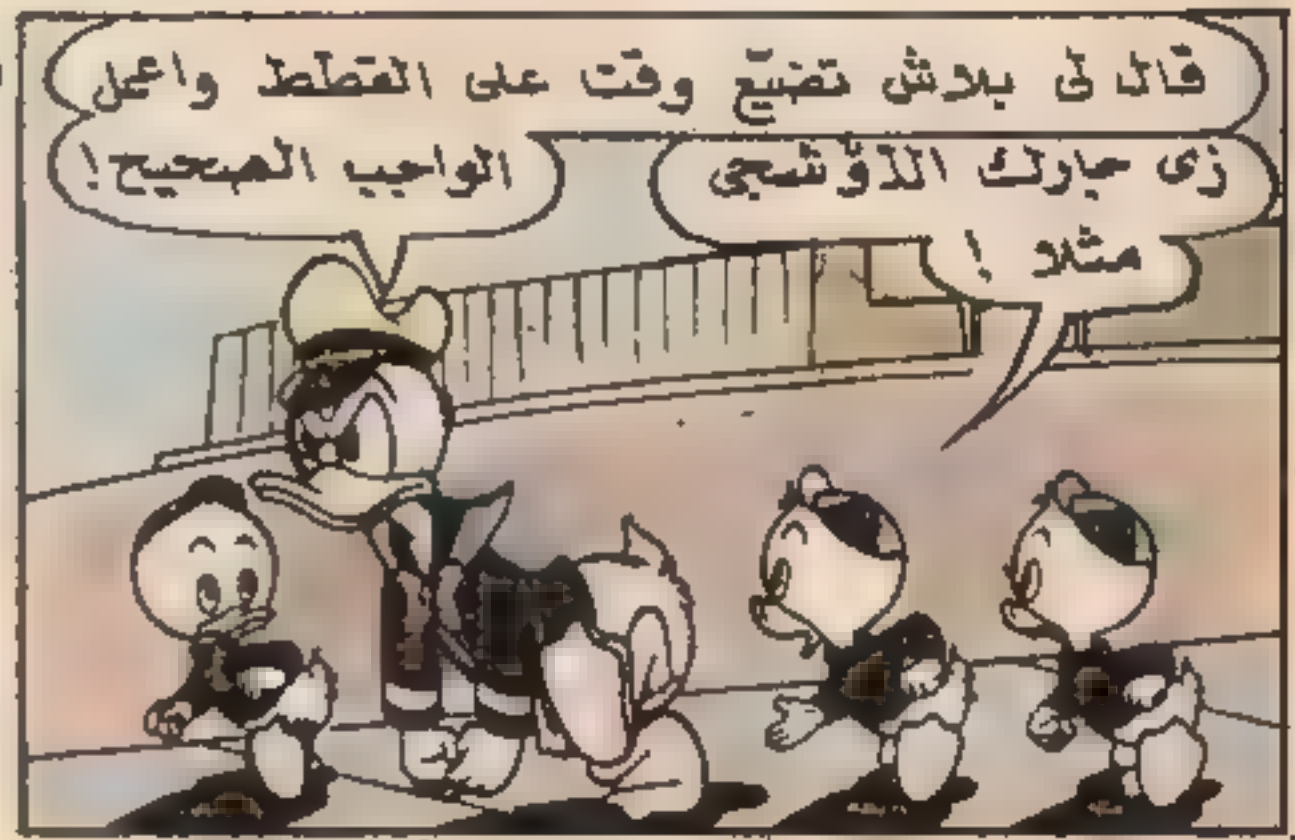
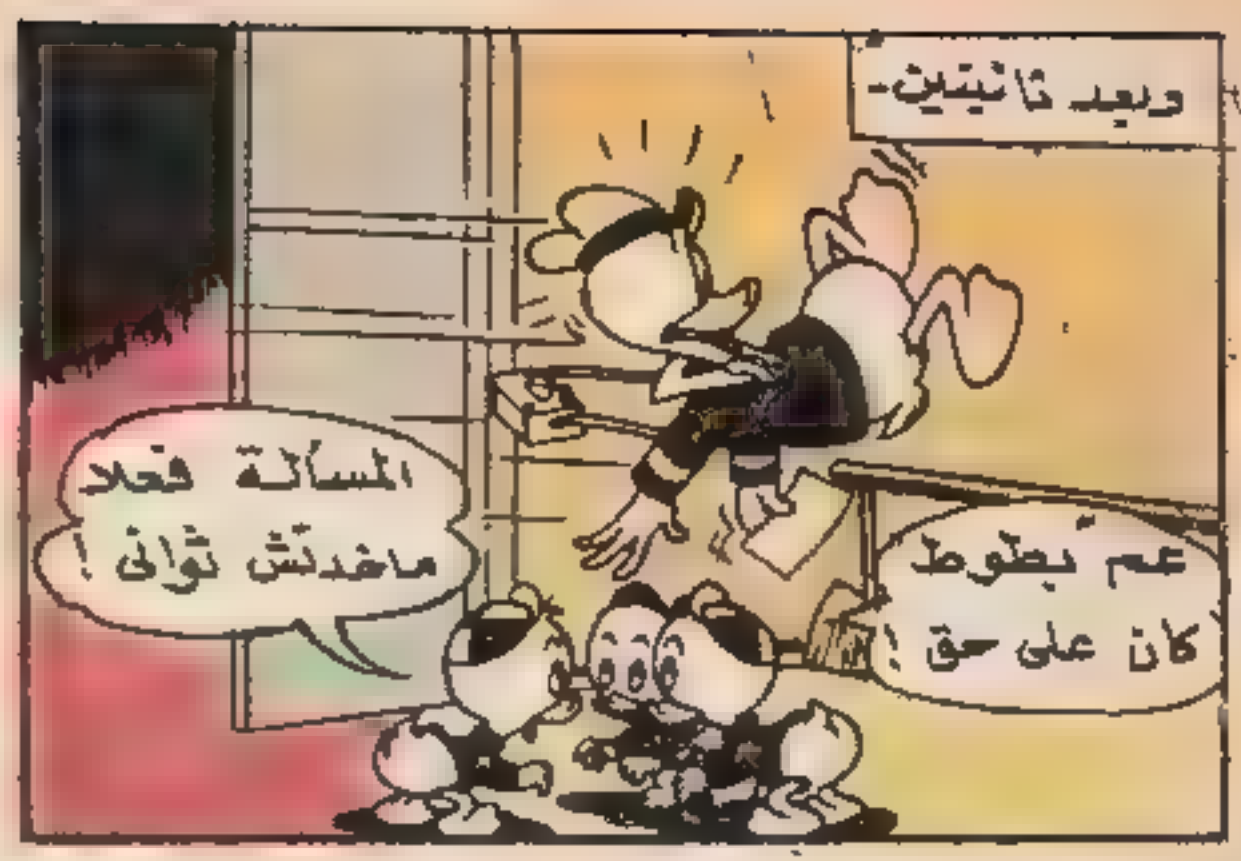












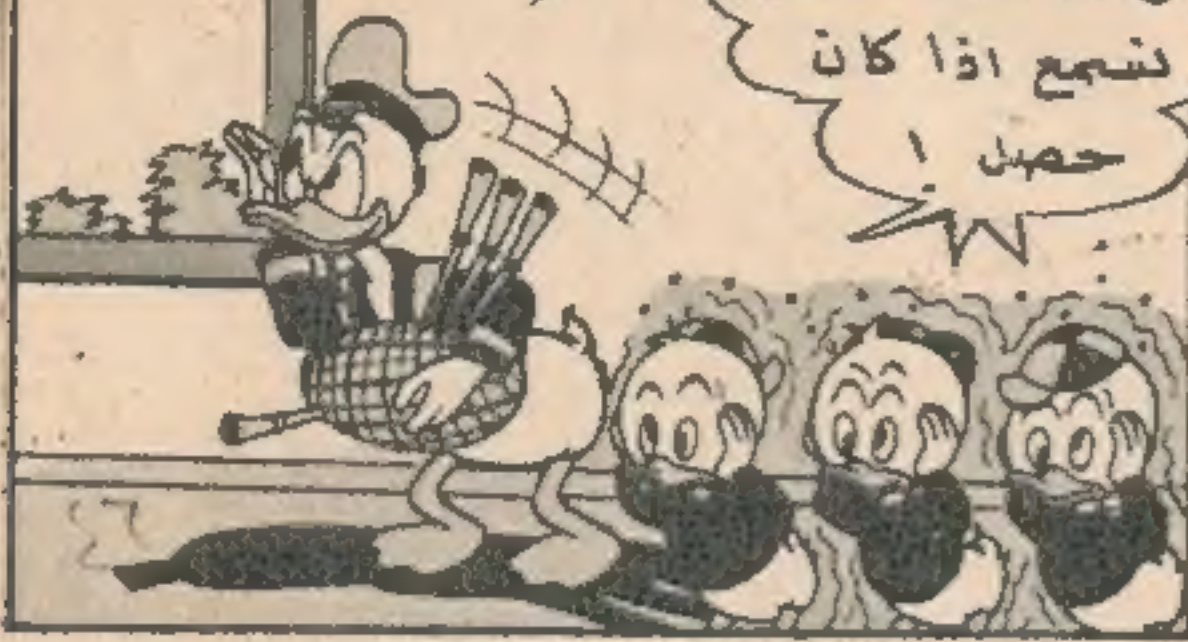


ترري! ترري!



غريبة مافيش رد فعل منه!

وهو احنا ممكن  
نشجع اذا كان  
حصل!



دي بقي ح تخليه يتنبه!

تم! ترام! تم!

عن اذنك!



أعمل ايه كان علشان

يود ، أعلن الحرب!

ما هو ده حصل!



أحسن حاجة أدور اسطوانة  
بأعلى صوت!



وبعد ذلك...

عندنا أخبار  
يا عم بطوط!

مش معقول يكون مش  
سامع دي!



الورقة دي كانت معلقة على

وترك الموتويكل

بابه!

أمام الباب!



صديق اللي قال ، من  
جفر حفرة لآخيه  
وقع فيها!!

ولكن... أنا مش المختص بمخالفات الضوضاء  
لأن فيه شخص تاف مسئول..

لكن من كتر الشكاوى  
من الجيران ،  
ح اعمل لك  
مخالفة!



عندما عاد «فلفل» الى سيارته ثانية لاحظ «عاطف» أن اتجاه مساحات المطر قد تغير .. وتأكد «عاطف»  
أذن أن التهم خدعهم واستخرجهم الى نزهة «الرائعة» تحت المطر في الوقت الذي أخذ أحد أعوانه من العصابة  
السيارة بكل اطمئنان وسلم البضاعة الممنوعة .. ولذلك فقد كان عاطف ثائرا للغاية وغير راض عن نفسه لأنه  
وقع ضحية لمثل هذه الخدعة .

حل  
الغز





## مسابقة فکرو فن

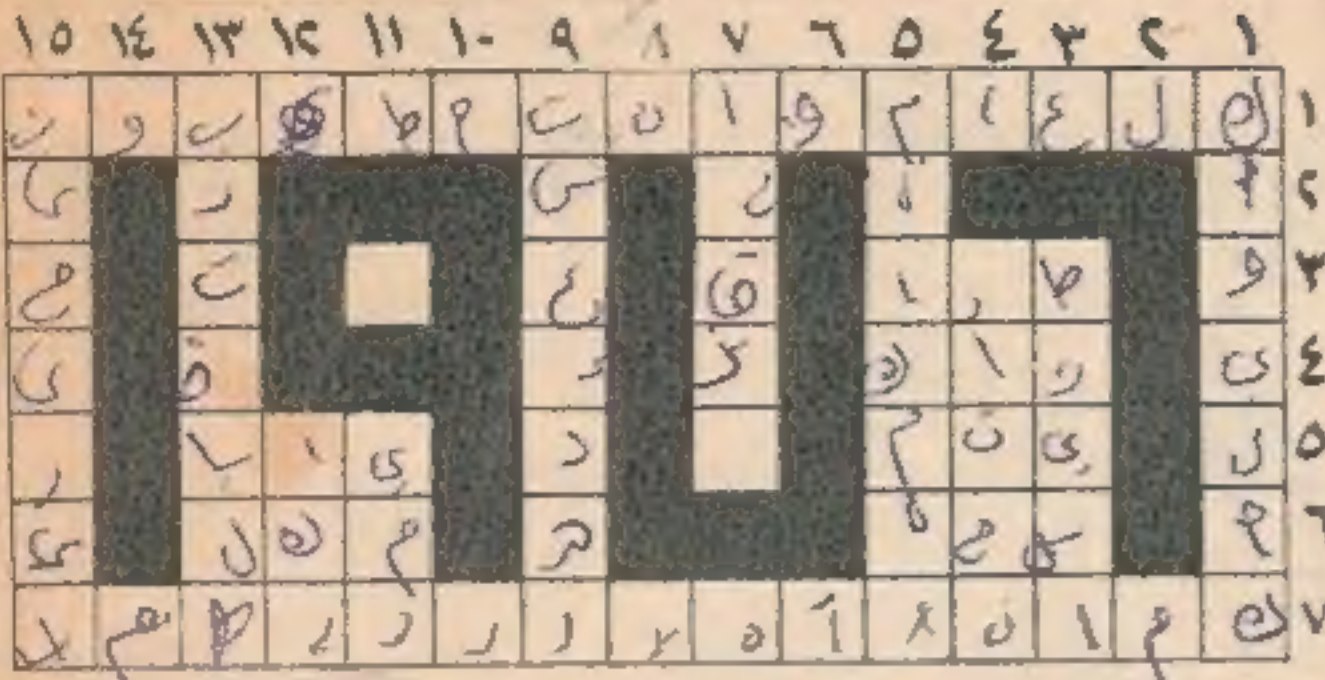
في المسابقة الاسبوعية « فکرو فن » فاز الصديق أحمد المهدي محمد علي بالنصرة بثلاث قصص عن الرسم - وفاز الصديق حسين سيد خليل - الجيزة - بقصتين عن غرائب الارقام .

## رقصة الحصان



بريشة الصديق : أحمد المهدي محمد  
من غرائب الارقام

$111111 = 33 \times 3367$   
 $222222 = 66 \times 3367$   
 $333333 = 99 \times 3367$   
 $444444 = 132 \times 3367$   
 $555555 = 165 \times 3367$   
 $666666 = 198 \times 3367$   
 $777777 = 231 \times 3367$   
 $888888 = 264 \times 3367$   
 $999999 = 297 \times 3367$   
 حسين سيد خليل - الجيزة



## مسابقة الكلمات المتقاطعة !

في مسابقة الكلمات المتقاطعة المنشورة هذا الاسبوع فاز الصديق : فائق العجة - دمشق - بمجلد ميكي - كما فاز الاصدقاء : عصام محمد أبو سيف - القلعة - بقصة - فؤاد سعيد باسلامة - عدن - مجموعة طوايح - نجلاء فتحي - عبد الوارث - أسوان - مجموعة طوايح .

## أقواس النصر..

يعتبر «الرومان» أول من ابتكروا أقواس النصر ، وقد كانوا في أول الامر يكتفون بالمرور تحت التحام اغصان شجرتين متجاورتين اذا انتصروا في معركة من معاركهم او في مناسبة عزيزة لديهم .. ولما كثرت انتصاراتهم .. واعيادهم ، ولم يجدوا في فصل الخريف اشجارا خضراء يعمرون تحتها ... بنوا أقواس النصر .. وكتبوا عليها بلفظهم أسماء الأبطال والشهداء والقادة المنتصرين .  
ممدوح محمد شعث - دمشق

أفيا : ١ - ما يقوله الناس في الاعياد - ٣ - طار « مبشرة » - ٤ - صوت صياح البط - ٥ - السؤال عن الوقت « معكوسة » - والذي « معكوسة » - ٦ - « خسة » مبشرة - بمعنى ضرب بقبضة يده « معكوسة » - ٧ - آلة موسيقية - للتأوه - أربعة احرف متشابهة - أحد الالدين « معكوسة »

راسيا : ١ - عاركة سيارة - ٣ - مدينة مصرية معكوسة - ٤ - بمعنى ننثني « معكوسة » - ٥ - رياضة عنيفة - ٧ - عاصمة مدينة فلسطين - ٩ رقم « ١٩ » كتابة - ١١ - المضارع من مر - ١٢ - استيقظ مبكرا - ١٣ - من الموالج - ١٥ - من البلاد الافريقية

## العدد القادم

## قلعة الهواء

مغامرة .. سلسلة ..  
جديرة .. مشوقة ..



## حل كشف نظر

صحيح لأن الكلاب تفتقد أساسا على حاسة الشم .



حل الكلمات المتقاطعة بالملفوظ

## عيد ميلاد ميكي

الي الاصدقاء :  
علاء أحمد ابراهيم - المنيرة - سعيد محمد أبو السعود - مصر الجديدة -  
حاتم جمال الدين - مصر الجديدة - حسن عبد العظيم محمد - حدائق القبة -  
باني محمد سيد - حلوان - عادل أشرف أحمد - العباسية شرقية - وليد كريم -  
دقي - ياسر فاروق محمد - الهرم - هاني زكي مسعد - الاسكندرية - أيمن  
خولي عبد الله - كليوباترا - وفاء محمد أحمد - الاميرية - اسلام عبده خليل -  
اسكندرية - صلاح الدين العجيلي - طرابلس - ليبيا  
- اتوجه بالشكر لكم على ما كتبتموه من كلمات رقيقة .. واشعار جميلة .. في  
عيد ميلاد ميكي السابع عشر .. مع أطيب الامنيات لكم .



لعبة عاطية ..  
جميلة .. مسلية

# السلام والثعبان ..

من الكرتون الملون

احجز نسختك

العدد القادم

فروش



ميكى + السلام والثعبان



